



HUMANISTINEN
AMMATTIKORKEAKOULU

Kulttuurituotannon koulutusohjelma

OPETUSSUUNNITELMA

2013–2018

HUMANISTINEN AMMATTIKORKEAKOULU

Kulttuurituottaja (AMK)

Kulttuurituotannon koulutusohjelma

240 opintopistettä / 4 vuotta

Sisällys

Sisällys	2
KOULUTUSOHJELMAN TAVOITTEET.....	4
OPINTOJEN KULKU JA RAKENNE	5
OPINTOJEN YLEINEN KUVAUS.....	8
Yhteiset monialaiset opinnot.....	8
Kulttuurituottajan ammatilliset opinnot.....	8
Ammatilliset suuntautumisopinnot	8
Työelämän kehittämisopinnot.....	9
Vapaasti valittavat opinnot.....	9
KANSAINVÄLISYYSOPINNOT.....	9
YHTEISET MONIALAISET OPINNOT 15 op	10
Ammattilaiseksi kehittyminen ja ammatillisen kasvun prosessi 5 op.....	10
Yhteiskunta- ja työelämätoimijuus 5 op	11
Suomen kieli ja viestintä 5 op	11
KULTTUURITUOTTAJAN AMMATILLISET OPINNOT 105 op.....	13
Kulttuurin toimintaympäristön tuntemus 35 op	13
Kieliopinnot 10 op.....	13
Kulttuuripolitiikka 5 op	14
Tuottajan lakitieto 5 op.....	14
Taiteen tuntemus 5 op.....	15
Taidelajiin perehtyminen 5 op	15
Kansalaistoiminnan perusteet 5 op	15
Kulttuurituottamisprosessin hallinta 40 op	16
Mediataidot 5 op	16
Projektitoiminta 5 op	16
Viestintätaidot 5 op	16
Kulttuurituotannon perusteet 5 op	17
Kulttuurituottajan toiminnan perusteet 5 op.....	17
Taiteen soveltava käyttö 5 op.....	17
Kulttuurituotannon käytännöt 10 op.....	18
Kulttuurituotannon liiketaloudellinen osaaminen 30 op.....	18
Markkinointi 5 op.....	18
Toiminnan ja rahoituksen suunnittelu 5 op.....	18

Talouden toimintamekanismit 5 op.....	19
Taloussuunnittelu 5 op	19
Tuotteistaminen 5 op.....	19
Yrittäjyys 5 op	20
AMMATILLISET SUUNTAUTUMISOPINNOT 70 op.....	20
Syventävät suuntautumisopinnot 50 op.....	20
Johtaminen 5 op	20
Innovaatiotoiminnan perusteet 5 op.....	21
Innovaatiotoiminnan käytännöt 10 op	21
Syventävä perehtyminen kulttuurin sisällöntuotantoon 10 op.....	21
Syventävä perehtyminen kulttuurituotannon käytäntöihin 10 op.....	22
Syventävä perehtyminen liiketaloudelliseen osaamiseen 10 op.....	22
Eriytyvät suuntautumisopinnot 20 op	23
Kulttuuri liiketoimintana 20 op.....	23
Tapahtumatuotannon kehittäminen 20 op	23
Tuottaja yhteiskunnallisena toimijana 20 op.....	24
TYÖELÄMÄN KEHITTÄMISOPINNOT 30 op	24
Kehittämistyön menetelmät 1, 5 op	24
Kehittämistyön menetelmät 2, 10 op	24
Opinnäytetyö 15 op	25
VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT 20 op	25
Kulttuurituotantoalan seminaarit ja konferenssit 10 op	25
Kulttuurituotantoalan projektit 10 op	25

KOULUTUSOHJELMAN TAVOITTEET

Kulttuurituotannon koulutusohjelmassa valmistuva on taiteen ja talouden osaaja ja organisaattori, jolla on kyky kehittää toimialaansa niin kotimaassa kuin kansainvälisesti. Hänellä on valmius tehdä toimialarajat ylittävää yhteistyötä ja edistää näin kulttuuri- ja taidetoimintaa. Koulutuksessa korostuu tuottajataitojen oppimisen lisäksi yhteiskunnallinen vaikuttaminen, kansainvälistyminen ja työelämän kehittämistaidot.

Ammattitaidon perustan muodostavat kulttuurin toimintaympäristön tuntemus, tuottamisprosessin hallinta ja liiketaloudellinen osaaminen. Keskeisiä sisältöjä kulttuurin ja taiteen tuntemuksen lisäksi ovat tuotantosuunnittelu, projektitoiminta ja johtaminen, talous ja rahoitus, yrittäjäyys sekä viestintä ja markkinointi. Kulttuurituotannon koulutusohjelman opinnot valmentavat toimimaan kulttuurialan kotimaisissa ja kansainvälisissä ympäristöissä. Kulttuurituottajat työskentelevät järjestöissä, yrityksissä ja kulttuurihallinnossa esimerkiksi tapahtumatuottajina, toiminnanjohtajina, projektipäälliköinä, kulttuurisihteereinä ja managereina.

Opintojen vahva kytkeytyminen työelämään mahdollistaa opiskelijan ammatillisen osaamisen jatkuvan syvenemisen. Opiskelija rakentaa itselleen persoonallisen ammattitaidon, joka antaa asiantuntijavalmiuksia kulttuurin ja taiteen ymmärtämiseen, välittämiseen sekä edellytysten ja mahdollisuuksien luomiseen kulttuuri- ja taidetoiminnalle. Opintojen toteuttaminen Humakin työelämän tutkimus-, kehitys- ja innovaatiotoiminnassa lisää opiskelijan valmiuksia arvioida ja kehittää kulttuurialan toimintamalleja.

Taulukko 1. Kulttuurituotannon koulutusohjelman (Kulttuurituottaja AMK) kompetenssit

Kompetenssit	Osaamisalueen kuvaus
Kulttuurin toimintaympäristön tuntemus	Opiskelija <ul style="list-style-type: none"> tuntee kulttuurin ja eri taiteenalojen ajankohtaiset virtaukset ja niiden historiallisen taustan. kykenee tunnistamaan ja erittelemään kulttuurisia ilmiöitä ja suhdettaan niihin. hahmottaa kulttuurialan ammattikentän sekä kykenee seuraamaan sitä niin median, tutkimuksen kuin ajankohtaisen keskustelunkin tasolla. tuntee kulttuurihallinnon ja -politiikan rakenteet ja osaa toimia niissä. ymmärtää julkisen, kolmannen, liiketoiminnallisen ja yrittäjäyyssektorin toimintamuodot sekä hahmottaa näiden tulevaisuuden keskeisiä kehityslinjoja. osaa analysoida ja kehittää omaa ammatillista identiteettiään tuottajana.
Kulttuurituotannon liiketaloudellinen osaaminen	Opiskelija <ul style="list-style-type: none"> hallitsee oman alansa taloussuunnittelun, budjetoinnin ja talousseurannan sekä tuntee näitä ohjaavan lainsäädännön. hallitsee kulttuurituotteen rahoituksen suunnittelun ja toteutuksen. hallitsee markkinoinnin ja tiedottamisen perusteet kulttuurituotannon näkökulmasta. tuntee kaupallisesti kannattavan tuotteistamisen prosessin luovalla toimialalla.

Kulttuurituottamis-prosessien hallinta	<p>Opiskelija</p> <ul style="list-style-type: none"> • kykenee luomaan monialaisia toimijaverkostoja sekä organisoimaan ja johtamaan tuotantoprosesseja kulttuurialalla. • tuntee projektisuunnittelun ja -toteutuksen vaiheet ja organisoinnin periaatteet kulttuurialalla. • tuntee kulttuurituotannon juridiset perusteet ja osaa soveltaa niitä tuotannollisissa tehtävissä. • hallitsee alalla tarvittavat viestintä- ja mediataidot. • tuntee esitys- ja tuotantotekniikan sekä mediateknologian perusteet ja osaa soveltaa niitä tuotannollisissa tehtävissä. • osaa tutkia ja kehittää tuottamisprosessin eri vaiheita.
--	---

OPINTOJEN KULKU JA RAKENNE

Tätä Kulttuurituotannon koulutusohjelman uutta opetussuunnitelmaa toteutetaan lukuvuodesta 2013–2014 alkaen uusien opiskelijoiden koulutuksessa.

Ensimmäisen vuoden opinnot aloitetaan Yhteisillä monialaisilla opinnoilla. Opiskelija saa pedagogiset valmiudet opiskeluunsa ja ymmärtää itseohjautuvuuden merkityksen sekä oman vastuunsa opintojensa ja oman ammatillisen kasvun edistämisessä. Opiskelija orientoituu ammattikorkeakouluopintoihin sekä kulttuurituottajan ammattiin ja ammattialaan. Oman ammatillisen osaamisen reflektointi käynnistyy, ja opiskelija laatii urasuunnitelmansa. Ensimmäisen vuoden ammatillisissa opinnoissa keskitytään erityisesti kulttuurituottajan työn ja kulttuurituotantoprosessin perusteisiin ja näiden käytäntöihin ensimmäisellä harjoittelulla.

Opintojen toisena vuonna opiskelija jatkaa alan ammatillistiedollisen perustansa rakentamista ja kehittää omaa ammatillistaidollista osaamistaan. Opintojen tavoitteena on vahvistaa kulttuurin toimintaympäristön tuntemusta, kulttuurituottamisprosessin hallintaa sekä erityisesti kulttuurituotannon liiketaloudellista osaamista.

Kolmannen ja neljännen vuoden opiskelut suoritetaan pääosin työelämässä ja osana Humakin tutkimus-, kehitys- ja innovaatiokeskukset (TKI-keskukset) toimintaa. Kolmantena vuotena opiskelija keskittyy ammatillisiin suuntautumisopintoihinsa. Syventävissä suuntautumisopinnoissa hän vahvistaa omaa osaamistaan kulttuurin sisällöntuotannossa, kulttuurituotannon käytännöissä sekä liiketaloudellisessa osaamisessa. Opiskelija perehtyy kulttuurituotantoalan innovaatiotoiminnan perusteisiin ja käytännön toteutuksiin. Kolmantena vuotena käynnistyvät myös työelämän kehittämisopinnot.

Neljäntenä opiskeluvuotena opiskelija rakentaa omaa eriytyvää osaamistaan suuntautumalla kulttuuriin liiketoimintana, tapahtumatuotannon kehittämiseen tai tuottajuuteen yhteiskunnallisena toimintana. Viimeisenä opintovuotena keskitytään oppinnäytetyön tekemiseen.

Taulukko 2. Kulttuurituottaja (AMK) tutkinnon rakenne

TYÖELÄMÄN KEHITTÄMISOPINNOT 30 op			
Kehittämistyön menetelmät 1, 5 op		Kehittämistyön menetelmät 2, 10 op	
Opinnäytetyö 15 op			
VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT 20 op			
AMMATILLISET SUUNTAUTUMISOPINNOT 70 op			
Eriytyvät suuntautumisopinnot 20 op			
Kulttuuri liiketoimintana 20 op		Tapahtumatuotannon kehittäminen 20 op	
Tuottaja yhteiskunnallisena toimijana 20 op			
Syventävät suuntautumisopinnot 50 op			
Syventävä perehtyminen kulttuurin sisällöntuotantoon 10 op		Syventävä perehtyminen kulttuurituotannon käytäntöihin 10 op	
Syventävä perehtyminen liiketaloudelliseen osaamiseen 10 op		Johtaminen 5 op	
Innovaatiotoiminnan perusteet 5 op		Innovaatiotoiminnan käytännöt 10 op	
KULTTUURITUOTTAJAN AMMATILLISET OPINNOT 105 op			
Kulttuurituotannon liiketaloudellinen osaaminen 30 op			
Markkinointi 5 op		Toiminnan ja rahoituksen suunnittelu 5 op	
Talouden toimintamekanismit 5 op			
Taloussuunnittelu 5 op		Tuotteistaminen 5 op	
Yrittäjyys 5 op			
Kulttuurituottamisprosessin hallinta 40 op			
Mediataidot 5 op		Projektitoiminta 5 op	
Viestintätaidot 5 op			
Kulttuurituotannon perusteet 5 op		Kulttuurituottajan toiminnan perusteet 5 op	
Taiteen soveltava käyttö 5 op		Kulttuurituotannon käytännöt 10 op	
Kulttuurin toimintaympäristön tuntemus 35 op			
Kulttuuripolitiikka 5 op		Taiteen tuntemus 5 op	
Taidelajiin perehtyminen 5 op		Tuottajan lakitieto 5 op	
Kansalaistoiminnan perusteet 5 op		Kieliopinnot 10 op	
YHTEISET MONIALAISET OPINNOT 15 op			
Ammattilaiseksi kehittyminen ja ammatillisen kasvun prosessi 5 op		Yhteiskunta- ja työelämätoimijuus 5 op	
Suomen kieli ja viestintä 5 op			

Taulukko 3. Opetussuunnitelman toteuttamisen opintovuosisuunnitelma

Neljäs opintovuosi	
<ul style="list-style-type: none"> • Vapaasti valittavat opinnot 20 op • Opinnäytetyö 15 op • Eriytyvät suuntautumisopinnot 20 op 	
Kolmas opintovuosi	
<ul style="list-style-type: none"> • Syventävä perehtyminen: <ul style="list-style-type: none"> ○ kulttuurin sisällöntuotantoon 10 op ○ kulttuurituotannon käytäntöihin 10 op ○ liiketaloudelliseen osaamiseen 10 op • Innovaatiotoiminnan perusteet ja käytännöt 5 op + 10 op • Johtaminen 5 op • Kehittämistyön menetelmät 1 & 2, 5 op + 10 op 	
Toinen opintovuosi	
<ul style="list-style-type: none"> • Kieliopinnot: englanti 5 op • Kulttuuripolitiikka 5 op • Tuottajan lakitieto 5 op • Taiteen soveltava käyttö 5 op • Projektitoiminta 5 op • Markkinointi 5 op 	<ul style="list-style-type: none"> • Tuotteistaminen 5 op • Mediataidot 5 op • Talouden toiminta-mekanismit 5 op • Taloussuunnittelu 5 op • Toiminnan ja rahoituksen suunnittelu 5 op • Yrittäjäyys 5 op
Ensimmäinen opintovuosi	
<ul style="list-style-type: none"> • Ammattilaiseksi kehittyminen ja ammatillisen kasvun prosessi 5 op • Yhteiskunta- ja työelämätoimijuus 5 op • Kieliopinnot: ruotsi 5 op • Suomen kieli ja viestintä 5 op • Kansalaistoiminnan perusteet 5 op 	<ul style="list-style-type: none"> • Kulttuurituottajan toiminnan perusteet 5 op • Kulttuurituotannon perusteet 5 op • Kulttuurituotannon käytännöt 10 op • Taiteen tuntemus 5 op • Taidelajiin perehtyminen 5 op • Viestintätaidot 5 op

OPINTOJEN YLEINEN KUVAUS

Yhteiset monialaiset opinnot

Yhteisten monialaisten opintojen tavoitteena on antaa opiskelijalle valmiuksia korkeakouluopiskeluun, oman urasuunnitelman laatimiseen, toteuttamiseen ja ylläpitämiseen sekä oman oppimisen arvioimiseen. Opintojen tavoitteena on lisäksi, että opiskelija tuntee Humakin pedagogiset periaatteet, käytänteet ja oppimiskäsityksen sekä ymmärtää itseohjautuvuuden sekä opinnoista vastuun ottamisen merkityksen. Opiskelija oppii käyttämään oppimisen liittyvää tieto- ja viestintätekniikkaa ja avoimia oppimisympäristöjä. Opiskelija ymmärtää opiskeluun liittyvät eettiset periaatteet ja käytännöt ja tietää vaikuttamismahdollisuutensa Humakissa. Lisäksi opiskelija saa valmiudet puhe-, kirjoitus- ja ryhmäviestintään.

Kulttuurituottajan ammatilliset opinnot

Ammattialan yhteisissä opinnoissa opiskelija hankkii tiedollisia ja taidollisia valmiuksia kulttuurituottajan tehtävissä toimimiseen. Ammattialan yhteiset opinnot koostuvat kolmesta opintokokonaisuudesta:

- Kulttuurin toimintaympäristön tuntemus
- Kulttuurituottamisprosessin hallinta
- Kulttuurituotannon liiketaloudellinen osaaminen

Kulttuurin toimintaympäristön tuntemuksen opintokokonaisuuteen sisältyvät opintojaksot Kulttuuripolitiikka, Taiteen tuntemus, Taidelajiin perehtyminen, Tuottajan lakitieto ja Kansalaistoiminnan perusteet. Lisäksi opiskelija saavuttaa ammattikorkeakouluasetuksessa säädetyn kielitaidon Kieliopinnot-opintokokonaisuudessa.

Kulttuurituottamisprosessin hallinnan opintokokonaisuuteen sisältyvät opintojaksot Kulttuurituotannon perusteet, Kulttuurituottajan toiminnan perusteet, Kulttuurituotannon käytännöt, Mediataidot, Projektitoiminta, Taiteen soveltava käyttö sekä Viestintätaidot.

Kulttuurituotannon liiketaloudellinen osaaminen -opintokokonaisuuteen sisältyvät opintojaksot

Markkinointi, Talouden toimintamekanismit, Taloussuunnittelu, Toiminnan ja rahoituksen suunnittelu, Tuotteistaminen sekä Yrittäjyys.

Ammatilliset suuntautumisopinnot

Ammatillisilla suuntautumisopinnoilla opiskelija kehittää omaa ammatillista osaamistaan. Syventävissä suuntautumisopinnoissa opiskelija vahvistaa omaa osaamistaan kulttuurin sisällöntuotannossa, kulttuurituotannon käytännöissä sekä liiketaloudellisessa osaamisessa.

Eriytyvissä suuntautumisopinnoissa opiskelija rakentaa omaa eriytyvää osaamistaan valitsemalla yhden kolmesta suuntautumisvaihtoehdosta:

- Kulttuuri liiketoimintana
- Tapahtumatuotannon kehittäminen
- Tuottaja yhteiskunnallisena toimijana

Ammatillisissa suuntautumisopinnoissa opiskelija perehtyy myös työelämän innovaatiotoiminnan perusteisiin ja käytäntöihin sekä kehittää johtamistaidollisia valmiuksiaan.

Työelämän kehittämisopinnot

Työelämän kehittämisopinnot koostuvat oppinäytetyöstä ja sitä tukevista opinnoista, Kehittämistyön menetelmät 1 ja 2 -opintojaksoista. Työelämän kehittämisopinnoissa opiskelija oppii soveltamaan kehittämistyön menetelmiä ja tutustuu alan tulevaisuuden näkymiin. Opintokokonaisuuden aikana opiskelijan osaaminen kehittyy suorittavalta tasolta työtä arvioivalle ja kehittäväälle tasolle.

Vapaasti valittavat opinnot

Vapaasti valittavilla opinnoilla opiskelija vahvistaa ammatillista suuntautumistaan tai hankkii uusia näkökulmia ammatilliseen osaamiseensa. Vapaasti valittavina opintoina voidaan suorittaa lisäksi ammattialan yhteisiä opintoja tai ammatillisen suuntautumisen opintoja tai opintoja Humakin muusta tarjonnasta. Niihin voi soveltuvin osin liittää opintoja myös muiden korkeakoulujen tarjonnasta, virtuaaliammattikorkeakoulun tarjonnasta tai ulkomailla suoritettavia opintoja. Vapaasti valittavat opinnot voivat koostua alle 10 opintopisteen kokonaisuuksista.

KANSAINVÄLISYYSOPINNOT

Kulttuurituotannon koulutusohjelmassa opiskelijan pakollisiin opintoihin kuuluu opintoja kansainvälisessä oppimisympäristössä. Opintojen laajuus on vähintään 30 op, ja ne ajoittuvat opintovuosiin 1-4. Aikuisopiskelijoiden kohdalla opintojen laajuus on 10 op.

Kansainvälisessä oppimisympäristössä suoritettavat opinnot on integroitu Humakin muuhun opetustarjontaan.

Oppimistavoitteet

Opintojen tavoitteena on tukea opiskelijaa kohtaamaan kansainvälistyvä toimiala ja valmentaa häntä työskentelemään kansainvälisessä toimintaympäristössä. Tavoitteenasettelussa seurataan ECTS-projektin 19.4.2006 antamaa suositusta ammattikorkeakoulututkinnon suorittaneiden kansainvälisyyskompetensseista, joiden mukaan opintonsa päätökseen vienyt opiskelija

- ymmärtää kulttuurieroja ja kykenee yhteistyöhön kulttuuriltaan erilaisten henkilöiden kanssa
- osaa hyödyntää oman alansa kansainvälisiä tietolähteitä
- ymmärtää kansainvälisyyskehityksen vaikutuksia ja mahdollisuuksia omalla ammattialallaan.

Suoritustavat

Opiskelija voi suorittaa kansainvälisyysopintoja sekä ulkomailla että kotimaassa. Ulkomailla suoritettavat opinnot tapahtuvat Humakin yhteistyökorkeakoulujen kanssa toteutettuna vaihto-opiskeluna, työharjoitteluna tai muilla tavoin (projektit, seminaarit ja kurssit, vierailukäynnit yms.). Opintojen on oltava osa opiskelijan tutkintoa.

Kotimaassa suoritettavat kansainvälisyysopinnot voivat koostua 1-30 opintopisteen kokonaisuuksista. Näistä kuitenkin vähintään 10 opintopistettä on suoritettava harjoitteluna tai projektityöskentelynä kansainvälisessä tai monikulttuurisessa tai vastaavankaltaisessa organisaatiossa.

Muilta osin kotimaassa suoritettut kansainvälisyysopinnot voivat liittyä seuraaviin:

- Humakin ja muiden korkeakoulujen englanninkielinen opetustarjonta
- yhteistyöprojektit vaihto-opiskelijoiden kanssa
- kansainvälisten vierailijoiden antama opetus
- kansainväliset seminaarit kotimaassa
- kansainvälistymistä tukeva monimuoto-opetus
- muuhun opetukseen sisältyvät, kansainvälistymistä tukevat opetuskokonaisuudet (esim. syventävien suuntautumisopintojen monikulttuurisuuteen, kansainväliseen kulttuurituotantoon ja kulttuurivientiin perehdyttävät opintojaksot).

Kotimaassa suoritettavista kansainvälisyysopinnoista on aina sovittava ennen opintojen aloittamista opiskelijan opinnoista vastaavan lehtorin kanssa, jolloin varmistetaan myös opintojen oppimistavoitteiden toteutuminen.

YHTEISET MONIALAISET OPINNOT 15 op

Ammattilaiseksi kehittyminen ja ammatillisen kasvun prosessi 5 op

Ammattilaiseksi kehittyminen ja ammatillisen kasvun prosessi (1/2) 4 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tuntee Humakin pedagogiset yleisperiaatteet ja käytänteet sekä oppimiskäsityksen
- ymmärtää itseohjautuvuuden ja opinnoista vastuun ottamisen merkityksen
- osaa käyttää oppimiseen liittyvää tieto- ja viestintäteknikkaa sekä avoimia oppimisympäristöjä* (sis. digitaalinen lukutaito ja humak pro.)
- osaa arvioida omaa oppimistaan sekä ammatillista kehitystään

Sisältö:

- opiskeluvalmiudet ja itsensä kehittäminen (sis. esteettömyys Humakissa, oppimisvaikeuksiin liittyvät tukimuodot, mahdollinen sopeuttaminen tai mukauttaminen)
- opiskelu Humakin oppimisyhteisöissä: Humak-pedagogiikka ja valmentaminen osana opiskeluprosessia, TKI-toiminnan perusteet, oppimiskäsitys, opiskelukäytänteet ja integratiivisen oppimisen tavoite
- tieto- ja viestintäteknisten välineiden ja avoimien oppimisympäristöjen käyttö Humakissa
- itsensä johtaminen, itseohjautuvuus, vastuu opinnoista ja ongelmanratkaisutaidot.

Ammattilaiseksi kehittyminen ja ammatillisen kasvun prosessi (2/2) 1 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- kykenee kompetenssiperusteisesti suunnittelemaan ja arvioimaan omaa oppimistaan sekä ammatillista kehitystään läpi opintojen
- osaa laatia oman urasuunnitelmansa ja tehdä oman osaamisensa näkyväksi sekä arvioida sitä (sis. CV ja työhakemus).

Sisältö:

- syventävät opiskeluvalmiudet
- kehityskeskustelut ja tavoitteellinen itsensä kehittäminen
- syventävä itsensä johtaminen, itseohjautuvuus, vastuu opinnoista ja ongelmanratkaisutaidot
- ammatillisen kasvun kompetenssiperusteinen suunnittelu ja arviointi

Yhteiskunta- ja työelämätoimijuus 5 op**Tavoitteet****Opiskelija:**

- osaa käyttää erilaisia vaikutusmahdollisuuksia Humakissa ja opiskelijayhteisössä
- ymmärtää ammattieettisesti kestävä työskenntelyn merkityksen
- tietää opiskeluunsa ja tulevaan ammattiinsa liittyviä eettisiä periaatteita ja osaa tunnistaa ja etsiä ratkaisuja eettisiin kysymyksiin
- ymmärtää työ- ja toimintaympäristöjen monimuotoisuuden (esim. yrittäjäyys sekä siihen liittyvä toimintakulttuuri)
- tuntee suomalaisen yhteiskunnan päätös-, palvelu- ja vaikutusjärjestelmät
- ymmärtää ihmisoikeuksien, tasa-arvon edistämisen, vastuun ottamisen ja kestävä kehityksen periaatteiden merkityksen ja osaa toteuttaa kyseisiä periaatteita käytännön työssä
- ymmärtää verkostojen merkityksen oppimisessa ja ammatillisessa kontekstissa.

Sisältö:

- eettisyys ammatillisessa toiminnassa (eettiset ohjeet, sosiaalietiikka Humakissa)
- asioihin vaikuttaminen Humakissa (sis. Humakin laaturyhmä, opiskeluhuvinvointiryhmä)
- työ- ja toimintaympäristöjen monimuotoisuus
- yhteiskunnalliset päätös-, palvelu- ja vaikutusjärjestelmät
- ihmisoikeudet, vastuunottaminen ja kestävä kehityksen periaatteet
- ammatilliset verkostot ja oppimisen verkostot.

Suomen kieli ja viestintä 5 op**Puheviestintä 1 op****Tavoitteet****Opiskelija:**

- osaa toimia työelämän erilaisissa viestintätilanteissa
- tietää omat vahvuutensa viestijänä ja saa välineitä kehittää taitojaan
- osaa synnyttää ja ylläpitää vuorovaikutusta viestintätilanteissa
- osaa antaa ja vastaanottaa palautetta
- tietää vaikuttavan viestinnän tehokeinoja ja osaa käyttää niitä omassa viestinnässään.

Sisältö:

- viestijäkuva ja viestintäkompetenssin kehittyminen
- esiintymisjännityksen hallinta
- vuorovaikutus viestintätilanteissa (kuunteleminen ja havaintojen tekeminen)
- palautteen antaminen ja vastaanottaminen
- perusteleminen ja vaikuttaminen

- havainnollistamisen taidot (sanaton viestintä, kielellinen havainnollistaminen, sisällön rakentaminen, havainnollistamisvälineet).

Kirjoitusviestintä 2 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- osaa kirjoittaa AMK-opinnoissa vaadittavien tekstilajien vaatimusten mukaisesti
- tuntee tieteellisen tekstin erityispiirteet
- tuntee ja osaa laatia työelämän keskeisiä asiakirjoja
- osaa hankkia opintojen ja ammatillisen kehittymisen kannalta keskeistä kirjallisuutta ja hallitsee tiedonhaun ja käytön muotoja ja menetelmiä.

Sisältö:

- AMK-kirjoittaminen
- asiatyyli
- kielenhuolto
- tekstihuolto
- keskeiset tekstilajit
- verkkoviestintä ja sosiaalinen media (sis. mm. sähköposti, nettietiketti ja blogikirjoittaminen)
- lähdekäytännöt, tieteellisen tekstin piirteet
- työelämän asiakirjat (paitsi CV ja työhakemus)
- asiantuntijan tiedonhankinta (verkkokurssi).

Ryhmäviestintä 2 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tunnistaa erilaisia ryhmiä ja ryhmäprosesseja ja osaa toimia erilaisissa ryhmissä
- ymmärtää osallistumistapoja, rooleja ja rakenteita ryhmissä ja osaa huomioida niitä omassa viestinnässään
- hallitsee tavoitteellisen ryhmätyöskentelyn ja osaa toimia ongelmatilanteissa rakentavasti
- tuntee keskeiset neuvottelustrategiat ja kokouskäytännöt sekä osaa toimia niiden mukaisesti.

Sisältö:

- erilaiset ryhmät ja niiden tunnuspiirteet
- osallistumistapoja ja rooleja ryhmäviestintätilanteissa
- ryhmän rakenteet ja ryhmäprosessit
- tavoitteen huomioiminen ryhmätoiminnassa (oppiminen, monialainen yhteistyö, kriisiviestintä jne.)
- ongelmaratkaisu- ja päätöksentekotaidot
- kokoustaidon ja neuvottelutaidon perusteet

KULTTUURITUOTTAJAN AMMATILLISET OPINNOT 105 op

Kulttuurin toimintaympäristön tuntemus 35 op

Kieliopinnot 10 op

Englannin kielen opinnot sisältävät seuraavat opintojaksot

Ammatillinen englanti 2 op

Syventävä ammatillinen englanti 3 op

Edeltävänä osaamisena opiskelija kykenee kommunikoimaan arkielämän tilanteissa suullisesti ja kirjallisesti englannin kielen (oletuslähtötaso Eurooppalaisen viitekehyksen taitotaso B2) keskeiset rakenteet halliten.

Molemmissa opintojaksoissa on samat seuraavat tavoite- ja sisältökuvaukset.

Tavoitteet

Opiskelija:

- osaa käyttää oman alansa sanastoa aktiivisesti sekä suullisesti että kirjallisesti
- osaa viestiä moniammatillisissa työyhteisössä sekä suullisesti että kirjallisesti englannin kielellä
- osaa toimia erilaisissa kansainvälisissä ammatillisissa tilanteissa englannin kielellä
- osaa toimia erilaisissa haastattelu- ja ohjaustilanteissa englannin kielellä
- selviytyy työhausta englanniksi ja osaa esitellä toimintaympäristöään ja työtehtäviään englannin kielellä
- osaa hankkia tietoa erilaisista englanninkielisistä oman alan lähteistä
- ymmärtää asiatyylin ja puhekielen eron ja osaa käyttää niitä asianmukaisesti.

Sisältö:

- kirjallinen ja suullinen viestintä erilaisissa vuorovaikutustilanteissa (esim. raportointi, neuvottelut, puhelinkeskustelut, sähköposti, työnhaku)
- erilaiset ohjaus-, haastattelu- ja neuvontatilanteet
- oman alan tiedon hankinta ja hyödyntäminen ammattitaidon ylläpitämisessä.

Ruotsin kielen opinnot sisältävät seuraavat opintojaksot

Ammatillinen ruotsi 2 op

Syventävä ammatillinen ruotsi 3 op

Edeltävänä osaamisena opiskelija pystyy kommunikoimaan arkielämän tilanteissa suullisesti ja kirjallisesti ruotsin (oletuslähtötaso Eurooppalaisen viitekehyksen taitotaso B1) perusrakenteet halliten. (Muualla kuin Suomessa koulusivistyksensä saaneet opiskelevat ruotsin sijasta suomea).

Molemmissa opintojaksoissa on samat seuraavat tavoite- ja sisältökuvaukset.

Tavoitteet

Opiskelija:

- osaa käyttää oman alansa sanastoa aktiivisesti sekä suullisesti että kirjallisesti

- osaa viestiä moniammatillisissa työyhteisössä sekä suullisesti että kirjallisesti ruotsin kielellä
- osaa toimia erilaisissa kansainvälisissä ammatillisissa tilanteissa ruotsin kielellä
- osaa toimia erilaisissa haastattelu- ja ohjaustilanteissa ruotsin kielellä
- selviytyy työhausta ruotsiksi ja osaa esitellä toimintaympäristöään ja työtehtäviään ruotsin kielellä
- osaa hankkia tietoa erilaisista ruotsinkielisistä oman alan lähteistä
- ymmärtää asiatyölin ja puhekielen eron ja osaa käyttää niitä asianmukaisesti.

Sisältö:

- kirjallinen ja suullinen viestintä erilaisissa vuorovaikutustilanteissa (esim. raportointi, neuvottelut, puhelinkeskustelut, sähköposti, työnhaku)
- erilaiset ohjaus-, haastattelu- ja neuvontatilanteet
- oman alan tiedon hankinta ja hyödyntäminen ammattitaidon ylläpitämisessä.

Kulttuuripolitiikka 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tuntee hallinnon periaatteet
- tuntee kulttuurihallinnon instituutioita ja toimintaa koskevan lainsäädännön
- osaa hyödyntää hallinnon ja päätöksentekojärjestelmän tuntemusta kulttuurityössä
- kykenee osallistumaan kulttuuripoliittiseen keskusteluun.

Sisältö:

- kansallinen kulttuuri- ja taidepolitiikka
- kunnallinen kulttuuripolitiikka
- EU ja pohjoismainen kulttuuripolitiikka
- kulttuurihallinto
- poliittiset päätöksentekojärjestelmät
- hallinnon ja kulttuurialan lainsäädäntö.

Tuottajan lakitieto 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tuntee oikeustoimilain sekä sopimuksia sääntelevän lainsäädännön ja osaa laatia kulttuurituotantoon liittyviä sopimuksia
- tuntee immateriaalioikeuksia ja tekijänoikeuksia koskevan lainsäädännön perusteet ja osaa hyödyntää niitä työssään
- tuntee työsopimuslain sekä siihen liittyvät oikeudet ja vastuut
- osaa käyttää asiantuntijapalveluita ja arvioida niiden tarpeen.

Sisältö:

- lainsäädännön perusteet ja keskeinen käsitteistö
- oikeudellisen tiedon hyödyntäminen tuottajan työssä
- kulttuurituotannon kannalta keskeisen lainsäädännön tuntemus
- sopimusten laatiminen ja neuvottelemine
- työsuhteiden ja toimeksiantosuhteiden tuntemus.

Taiteen tuntemus 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tuntee ja kykenee seuraamaan erilaisia taiteen ilmiöitä
- tuntee taitelijoiden työn toimintaedellytyksiä
- ymmärtää taiteellisen työn kulttuurituotannon näkökulmasta
- osaa keskustella asiantuntevasti taiteesta.

Sisältö:

- taiteilijavierailut ja tutustuminen taiteen alan esityksiin
- taiteilijahaastattelu
- tutustuminen taideinstituutioihin
- taidekeskustelujen seuraaminen erilaisissa medioissa
- erilaisten tekstityyppinen kirjoittaminen taiteesta.

Taidelajiin perehtyminen 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tuntee valitsemansa taiteenalan historiaa, toimintakulttuuria ja oppii kirjoittamaan siitä sekä analysoimaan sitä
- kykenee seuraamaan aktiivisesti valitsemastaan taiteenalasta käytävää keskustelua
- osaa sijoittaa valitsemansa taiteenalan kansainväliseen kontekstiin
- pystyy osallistumaan taideteoreettisiin keskusteluihin.

Sisältö:

- taiteesta kirjoittamisen ja keskustelemisen taidon syventäminen
- taideteoreettiseen keskusteluun osallistuminen
- kansainvälinen taidekenttä.

Kansalaistoiminnan perusteet 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tietää yhteiskunnallisia vaikuttamis- ja osallistumismahdollisuuksia
- hahmottaa kansalaisyhteiskunnan kehityksen ja järjestötoiminnan erityispiirteet
- kykenee hyödyntämään kulttuurituottajan taitoja kansalais- ja järjestötoiminnassa
- hallitsee yhdistystoiminnan perusteet, kokoustekniikan ja lainsäädännön
- kykenee toimimaan monikulttuurisessa toimintaympäristössä.

Sisältö:

- kansalaistoimintaa säätelevä lainsäädäntö
- yhteiskunnan muodolliset ja epämuodolliset päätöksentekojärjestelmät
- kansalaistoiminnan kehitys ja tulevaisuus
- konkreettiset vaikuttamiskeinot
- monikulttuurisuustaidot
- vapaaehtoistoiminta.

Kulttuurituottamisprosessin hallinta 40 op

Mediataidot 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- hallitsee graafisen viestinnän perusteet
- osaa käyttää kuvankäsittely- ja taitto-ohjelmistoja
- tuntee viestintäkentän ja niiden toimintatavat (lehdistö, sähköinen viestintä, printti, Internet, sosiaalinen media)
- osaa tulkita mediaa kriittisesti.

Sisältö:

- kuvankäsittely ja taitto-ohjelmisto
- viestintävälineiden tuntemus
- viestimien välittämien sanomien tulkinta.

Projektitoiminta 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tietää projektityöskentelyn erityispiirteet ja toimintatavat kulttuurituotannoissa
- osaa suunnitella, hallinnoida ja johtaa projekteja
- hallitsee tiimityöskentelyn menetelmiä.

Sisältö:

- projektien suunnittelu, hallinnointi, arviointi ja raportointi
- tiimityö.

Viestintätaidot 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tietää viestinnän keskeiset käsitteet
- osaa toimia erilaisissa viestintätilanteissa ja -kulttuureissa
- osaa käyttää vuorovaikutustaitojaan
- tunnistaa valmiuksiaan viestijänä.

Sisältö:

- viestinnän käsitteiden ja viestintäprosessin tuntemus (yhteisöviestintä, sisäinen ja ulkoinen viestintä, kriisiviestintä, kulttuurien välinen viestintä)
- viestintäsuunnitelman laatiminen
- tiedotteen ja uutisen laatiminen
- tiedotustilaisuuden järjestäminen ja mediassa esiintyminen.

Kulttuurituotannon perusteet 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tunnistaa erilaisten tuotantojen osa-alueita ja tuotantoprosesseja
- oppii tuottajan työn teoreettista pohjaa
- tietää kulttuurituotantoja koskevat määräykset ja luvanvaraiseen toimintaan liittyvät rajoitukset
- osaa huomioida tapahtumatuotannon eettisyyteen ja ekologisuuteen vaikuttavia tekijöitä.

Sisältö:

- kulttuurituotannot: tekninen, taloudellinen, sisällöllinen tuotanto ja johtaminen
- kulttuurituotantojen erilaiset toimintaympäristöt
- kulttuurituotantoprosessit ja niiden hallinta
- lupakäytännöt
- kulttuurituotantojen turvallisuus ja ekologia.

Kulttuurituottajan toiminnan perusteet 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- hahmottaa kulttuurituottajan erilaisia työnkuvia
- hahmottaa kulttuurituottajan erilaisia työtehtäviä
- kykenee alustavasti arvioimaan itseään ja toimintaansa kulttuurituottajana

Sisältö:

- tuottajan ammatti-identiteetti, ammattietiikka ja arvopohja
- oman toiminnan johtaminen ja työhyvinvointi
- osallistuminen kulttuurialan tuotantojen suunnitteluun, toteutukseen ja johtamiseen
- tutustuminen erilaisiin kulttuurituotantoihin ja kulttuurituottajiin
- henkilökohtaisen tuottajakansion kokoamisen aloittaminen.

Taiteen soveltava käyttö 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- ymmärtää taiteen laajan merkityksen ihmisen hyvinvoinnille
- osaa soveltavan taiteen menetelmiä
- osaa toteuttaa yhteistyöprojektin soveltavan taiteen keinoin.

Sisältö:

- perehtyminen taiteen, hyvinvoinnin, voimaantumisen ja saavutettavuuden käsitteisiin
- tutustuminen taiteen soveltavan käytön menetelmiin ja muotoihin

- kohderyhmien kanssa tehtävä projektimainen yhteistyö
- projektitoteutuksen esittäminen sekä oman että vertaisryhmän projektien arviointi.

Kulttuurituotannon käytännöt 10 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tutustuu ammattialan työtehtäviin ja toimintaympäristöihin käytännön työn kautta
- saa oman ammatti-identiteettinsä kehittymiselle tärkeitä rakennusaineita
- verkostoituu alan toimijoiden ja sidosryhmien kanssa
- osaa hyödyntää opintojaksoilla Kulttuurituotannon perusteet ja Kulttuurituottajan toiminnan perusteet hankkimiaan tietoja.

Sisältö:

- harjoittelu alan työpaikassa kotimaassa tai ulkomailla
- työyhteisössä toimiminen
- oman toiminnan johtaminen
- kulttuurituotannon tekninen, taloudellinen ja sisällöllinen osaaminen
- tuottajan ammatti-identiteetti, etiikka ja arvopohja
- harjoittelun raportointi ja raportin esittäminen työelämäseminaarissa.

Kulttuurituotannon liiketaloudellinen osaaminen 30 op

Markkinointi 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tuntee taiteen ja kulttuurimarkkinoinnin erityispiirteet
- tuntee markkinoinnin eri kanavat ja osaa hyödyntää niitä
- ymmärtää markkinoinnin merkityksen ja toimintatavat osana kulttuurituottajan työtä
- osaa laatia markkinointisuunnitelman ja -budjetin.

Sisältö:

- markkinoinnin perusteet ja toimintatavat
- markkinointikanavien tuntemus
- markkinointisuunnitelman ja -budjetin laatiminen
- median hyödyntäminen markkinoinnissa
- kansainvälinen markkinointi
- sponsorointipakettien laatiminen.

Toiminnan ja rahoituksen suunnittelu 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tuntee kulttuuritoiminnan suunnittelun ja rahoituksen periaatteet
- kykenee soveltamaan rahoitusosaamistaan käytännössä

- osaa toteuttaa rahoituksen valitsemassaan projektissa, tuotannossa tai organisaatiossa.

Sisältö:

- rahoituksen suunnittelu ja varainhankinta
- toimintasuunnitelman laatiminen
- tuotantoyhteistyön suunnittelu
- rahoitus- ja tuotantosuunnittelu käytännössä.

Talouden toimintamekanismit 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- ymmärtää valtiontalouden toimintamekanismeja ja osaa tulkita niihin liittyviä tunnuslukuja
- tuntee rahoitusmekanismit ja osaa soveltaa niitä kulttuurituotannon alaan
- ymmärtää luovan talouden ja kulttuurin toimialan käsitteet ja niiden alueellisen, valtakunnallisen ja kansainvälisen merkityksen
- tuntee sponsoroinnin ja yritys yhteistyön käytäntöjä ja osaa soveltaa niitä kulttuurituotannon alaan.

Sisältö:

- alueellinen, kansallinen ja kansainvälinen julkinen rahoitus sekä yksityinen voittoa tuottamaton rahoitus kulttuurituotannon näkökulmasta
- sponsorointi ja yritys yhteistyö
- julkiseen ja voittoa tuottamattomaan rahoitukseen liittyvä lainsäädäntö.

Taloussuunnittelu 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- hallitsee kirjanpidon periaatteet
- osaa hoitaa maksuliikennekäytännöt
- tuntee taloussuunnitteluun liittyvän lainsäädännön
- hallitsee kulttuurituotannon taloussuunnittelun, budjetoinnin ja talous seurannan
- osaa analysoida talouden tunnuslukuja.

Sisältö:

- taloussuunnittelu ja budjetointi
- maksuliikenne ja muut taloushallinnon prosessit
- kirjanpito
- verotus.

Tuotteistaminen 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tuntee palveluiden tuotteistamisprosessit ja osaa analysoida, arvioida ja kehittää tuote- ja palveluprosesseja

- ymmärtää palvelumuotoilun ja tuotteistamisen periaatteita ja käytäntöjä asiakaslähtöisesti
- tunnistaa erilaisten tuotteiden rakenteita ja liiketoiminnallisia mahdollisuuksia
- osaa rakentaa tuotteita ja palveluita sekä hallitsee tuotteistamisprosessin.

Sisältö:

- tuotteistaminen ja palvelumuotoilu
- tuotteen ja palvelun rakentaminen ja periaatteet
- tuotteen liiketoiminnalliset mahdollisuudet, tuoteanalyysi ja markkinat
- tuotteen tai palvelun suunnittelu ja muotoilu ideasta
- tuotteistamisprosessi ja sen johtaminen.

Yrittäjyys 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tuntee sisäisen ja ulkoisen yrittäjyyden periaatteet
- tuntee oman alansa yritysten toimintaympäristön ja osaa arvioida toimintaympäristössä tapahtuvia muutoksia
- tuntee yritystoiminnan ansaintamalleja ja rahoitusta
- hallitsee asiakasnäkökulman liiketoiminnassa
- osaa laatia toteuttamiskelpoisen liiketoimintasuunnitelman.

Sisältö:

- yrittäjyysajattelu, sisäinen ja ulkoinen yrittäjyys
- yrityksen toimintaympäristö ja markkinat
- ansaintamallit ja yritystoiminnan rahoitus
- yrityksen liikeidea
- yrityksen hallinto ja organisointi
- asiakkuudet, myynti ja markkinointi.

AMMATILLISET SUUNTAUTUMISOPINNOT 70 op

Syventävät suuntautumisopinnot 50 op

Johtaminen 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tietää johtamisen teorioita ja menetelmiä
- tuntee henkilöiden ja henkilöstöresurssien johtamisen malleja
- tietää esimiestyöskentelyn vaatimukset, erilaiset mallit ja toimintatavat
- osaa pohtia omaa johtajuuttaan ja johtajan rooliaan.

Sisältö:

- henkilöiden ja henkilöstöresurssien johtaminen
- työjohto ja esimiestyöskentely

- opintojakson suorittaminen kytetään Innovaatiotoiminnan perusteet ja käytännöt tai Syventävien suuntautumisopintojen suorittamiseen.

Innovaatiotoiminnan perusteet 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tuntee innovaatiotoiminnan prosesseja ja muotoja
- osaa käyttää luovan ongelmanratkaisun menetelmiä ja rakentaa uusia luovia toimintamalleja
- osaa kyseenalaistaa toimintatavat ja konventiot.

Sisältö:

- innovaatio ja innovatiivisuus toiminnan kehittämisessä
- luovan työskentelyn menetelmät
- oman luovuuden edistäminen.

Innovaatiotoiminnan käytännöt 10 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- osaa työskennellä monialaisissa innovaatioprosesseissa
- osaa etsiä asiakaslähtöisiä, kestäviä ja taloudellisesti kannattavia ratkaisuja
- kykenee edistämään ryhmän luovuutta ja tuloksellisuutta
- osaa toteuttaa innovaatioprojektin.

Sisältö:

- innovaatioprosesseihin osallistuminen alan hankkeissa
- toiminta ryhmässä luovuutta edistävällä tavalla
- kollektiivisen ja monialaisen luovuuden hyödyntäminen.

Syventävä perehtyminen kulttuurin sisällöntuotantoon 10 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- syventää osaamistaan kulttuurin ja taiteen sisällön tuottamisessa ja kykenee toimimaan alan työelämän kehittämistehtävissä
- ymmärtää alan toimintalogiikan, tunnistaa keskeiset organisaatiot ja toimijat sekä osaa hankkia tietoa alasta myös kansainvälisesti
- laajentaa ammatillisia verkostojaan
- vahvistaa ja suuntaa urasuunnitelmaansa
- vahvistaa ammatillista identiteettiään
- kehittää toimi- ja ammattialan käytäntöjä.

Sisältö:

- harjoittelu tai projekti kulttuurin sisällöntuotannon alueella (sisältö määräytyy kehittämistehtävän mukaan)
- opiskelija tuottaa alan sisältöä, joka liittyy taiteen tai kulttuurin sisältöihin (esittävät taiteet, visuaaliset taiteet, kirjallisuus, elokuva- ja mediataiteet, taideteollisuus, soveltavat taiteet, lastenkulttuuri, kulttuurihistoria, monikulttuurisuus)

- harjoittelu-/projektisuunnitelma
- harjoittelu-/projektiraportti
- raportin esittäminen työelämäseminaarissa.

Syventävä perehtyminen kulttuurituotannon käytäntöihin 10 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- syventää osaamistaan kulttuurituotannon käytännöissä ja kykenee toimimaan tämän alan hankkeissa
- vahvistaa osaamistaan tuotantoprosessin osa-alueella (tapahtuma, festivaali ja muu tuotanto, tuotantoprosessin hallinto ja johtaminen tai kansainvälinen kulttuurituotanto)
- laajentaa ammatillisia verkostojaan
- vahvistaa ja suuntaa urasuunnitelmaansa
- vahvistaa ammatillista identiteettiään
- kehittää toimi- ja ammattialan käytäntöjä.

Sisältö:

- harjoittelu tai projekti opiskelijan jollakin tuotantoprosessin alueella
- harjoittelu-/projektisuunnitelma
- harjoittelu-/projektiraportti
- raportin esittäminen työelämäseminaarissa.

Syventävä perehtyminen liiketaloudelliseen osaamiseen 10 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- syventää liiketoimintaosaamistaan ja kykenee toimimaan tämän alan hankkeissa
- vahvistaa osaamistaan liiketoiminnan osa-alueella (kulttuuripalvelun tuotteistaminen, markkinointi, taloushallinto, yrittäjäyys, kulttuurivienti, elinkeinoelämän kehittäminen, verkostoituminen, eettinen liiketoiminta)
- laajentaa ammatillisia verkostojaan
- vahvistaa ja suuntaa urasuunnitelmaansa
- vahvistaa ammatillista identiteettiään
- kehittää toimi- ja ammattialan käytäntöjä.

Sisältö:

- harjoittelu tai projekti opiskelijan jollakin liiketoimintaosaamisen alueella
- harjoittelu-/projektisuunnitelma
- harjoittelu-/projektiraportti
- raportin esittäminen työelämäseminaarissa.

Eriytyvät suuntautumisopinnot 20 op

Opiskelija valitsee yhden kolmesta suuntautumisvaihtoehdosta:

- Kulttuuri liiketoimintana 20 op
- Tapahtumatuotannon kehittäminen 20 op
- Tuottaja yhteiskunnallisena toimijana 20 op

Opintojaksojen yhteinen sisältö:

Sisältö (1/2) 10 op

- kirjallisuuteen perehtyminen
- järjestettäviin seminaaripäiviin (aloitus- ja lopetusseminaariin) osallistuminen
- kehittämis- tai toimintasuunnitelman tai toimintamallin laatiminen ennakkotehtävänä
- selvitys, miten kehittämissuunnitelmaa mahdollisesti jatketaan opinnäytetyöhön

Sisältö (2/2) 10 op

- harjoitteluun liittyvät asiakirjat (harjoittelusopimus ja liitteenä harjoitteluorganisaation hyväksymä alustava kehittämissuunnitelma)
- harjoittelupaikan toimintaan perehtyminen
- harjoittelu harjoittelusuunnitelmassa asetettujen tavoitteiden mukaisesti
- harjoitteluraportti ja oman oppimisen ja omien kehittämistaitojen arviointi
- kehitystehtävän esittely seminaarissa

Kulttuuri liiketoimintana 20 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- osaa työskennellä kulttuurituotannon alalla yrittäjänä, työntekijänä tai yhteistyössä elinkeinoelämän kanssa
- tunnistaa ja osaa kehittää yksityisen sektorin toimijoiden yhteistyömahdollisuuksia julkisen ja kolmannen sektorin kanssa
- osaa mallintaa, rakentaa ja toteuttaa yhteistyötä moniammatillisessa ja monialaisessa verkostossa
- laajentaa näkökulmaansa kulttuuriviennin ja kansainvälisen yhteistyön suuntaan
- syventää yrittäjyyteen ja liiketoiminnan kehittämiseen liittyviä tietojaan ja taitojaan.

Tapahtumatuotannon kehittäminen 20 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- tunnistaa tapahtumatuotannon johtamisen malleja, käytäntöjä ja erityispiirteitä
- osaa analysoida ja kehittää tapahtumaorganisaation toimintaa, hallintoa tai koordinointia
- osaa analysoida ja kehittää tapahtumatuotantoa ja sen teknistä, sisällöllistä tai taloudellista osa-aluetta
- osaa laatia tapahtumatuotantoon liittyvän kehittämishankkeen
- osaa arvioida omaa toimintaansa kehittämisessä ja johtamisessa.

Tuottaja yhteiskunnallisena toimijana 20 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- kykenee vaikuttamaan yhteiskuntapoliittisiin tavoitteisiin taiteen ja kulttuurin keinoin
- pystyy edistämään sosiaalista koheesiota ja yhteisöllisyyttä taiteen ja kulttuurin keinoin
- osaa edistää uudenlaisen, omaehtoisen kaupunkikulttuurin kehittymistä
- edistää uudenlaista monikulttuurisuutta, jossa taide ja kulttuuri yhdistävät erilaisia väestöryhmiä
- osaa parantaa kulttuurin saavutettavuutta sen kaikilla osa-alueilla
- kykenee edistämään ympäristö- ja yhteiskuntavastuullisuutta kulttuuritapahtumissa tai kulttuurin keinoin.

TYÖELÄMÄN KEHITTÄMISOPINNOT 30 op

Kehittämistyön menetelmät 1, 5 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- oppii tunnistamaan työelämän kehittämistarpeita
- tutustuu kehittämistyön moninaisiin menetelmiin
- harjoittelee kehittämistyön menetelmien soveltamista käytännössä
- tietää, mitä opinnäytetyöltä vaaditaan Humakissa, ja hahmottaa opinnäytetyöprosessin.

Sisältö:

- keskeiset kehittämistyön menetelmät
- Humakin TKI-hankkeet ja muut oman alan kehittämishankkeet
- alan tulevaisuudennäkymät
- työelämän kehittämistarpeiden tunnistaminen ryhmittäin
- Humakin opinnäytetyön periaatteet.

Kehittämistyön menetelmät 2, 10 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- oppii kehittämistyön menetelmiä syvällisesti ja osaa soveltaa niitä työelämässä
- osaa soveltaa teoreettista tietoa työelämän kehittämistehtävissä
- osaa kehittää toimintaa analyyttisesti, kriittisesti ja eettisesti kestäväällä työotteella
- kehittämistyön evaluointi
- osaa kirjoittaa hyvää asiantuntijatekstiä.

Sisältö:

- kehittämistyön menetelmien syventävä opetus ja soveltaminen
- kehittämistyön eettiset periaatteet
- kehittämistyö monialaisessa ryhmässä aitona työelämän tilaustyönä

- asiantuntijatekstin kirjoittamisen opetus ja harjoittelu
- tiedonhakuosaamisen syventäminen
- suunnittelee ja käynnistää oman oppinnäytetyöprosessinsa
- oppinnäytetyön tilaajasopimuksen solmiminen
- oppinnäytetyösuunnitelman laatiminen sekä sen esittely seminaarissa ja tilaajalle.

Oppinnäytetyö 15 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- oppii kehittämään konkreettisesti työelämän käytäntöjä
- omaksuu tulevaisuuteen suuntautuvan ja kehittävän työotteen
- oppii soveltamaan kehittämistyön menetelmiä oman alan työtehtäviin
- oppii hyödyntämään kotimaisia ja kansainvälisiä tietolähteitä
- kehittyä asiantuntijatekstin tuottajana
- oppii soveltamaan kehittämistyön tuloksia työelämässä.

Sisältö:

- oppinnäytetyö kokonaisuudessaan yksilö-, pari- tai ryhmätyönä
- oppinnäytetyön suullinen esittely seminaarissa tai tilaajan tilaisuudessa
- mediatiedotteen muotoisen kypsyyskirjoitelman laatiminen.

VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT 20 op

Vapaasti valittavilla opinnoilla opiskelija vahvistaa ammatillista suuntautumistaan tai hankkii uusia näkökulmia ammatilliseen osaamiseensa. Vapaasti valittavina opintoina voidaan suorittaa lisäksi joitakin ammattialan yhteisiä opintoja tai ammatillisen suuntautumisen opintoja tai opintoja Humakin muusta tarjonnasta. Niihin voi soveltuvin osin liittää opintoja myös muiden korkeakoulujen tarjonnasta, virtuaaliammattikorkeakoulun tarjonnasta tai ulkomailla suoritettavia opintoja. Vapaasti valittavat opinnot voivat koostua alle 10 opintopisteen kokonaisuuksista.

Kulttuurituotantoalan seminaarit ja konferenssit 10 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- syventää osaamistaan osallistumalla seminaariin tai konferenssiin
- tunnistaa omaa osaamistaan ja sen kehittämistarpeita
- osaa arvioida seminaarin tai konferenssin merkitystä oman osaamisensa syventäjänä.
- **Sisältö:**
- oppinnollistamisesta sopiminen oman opintoja ohjaavan lehtorin kanssa
- seminaariin tai konferenssiin osallistuminen
- oppimispäiväkirjan kirjoittaminen.

Kulttuurituotantoalan projektit 10 op

Tavoitteet

Opiskelija:

- pystyy oppinnollistamaan oman aktiivisuutensa kulttuurituotantoalalla

- ymmärtää projektityöskentelyn merkityksen kulttuurituotantoalalla
- osaa projektitoiminnan peruskäsitteet
- tuntee projektien työtehtäviä
- osaa suunnitella ja toteuttaa omaa toimintaansa projekteissa.

Sisältö:

- projektitoiminta alan työpaikassa
- oman työtehtävän hallinta
- projektin ideapaperin ja toteuttamissuunnitelman laatiminen ja esittäminen omalle opinnoista vastaavalle lehtorille
- projektin raportointi ja raportin esittäminen työelämäseminaarissa.
- vapaa-ajan ja työelämän tilanteisiin liittyvät suulliset ja kirjalliset harjoitukset (esim. sähköpostit, tervehtiminen ja itsensä esitleminen, puhelinkeskustelut, tarkennuksen pyytäminen)
- oman alan kirjallinen ja suullinen viestintä.