



AMK:N HALLITUS 23.3.2009
Asia 7/Liite 1

KULTTUURITUOTANNON KOULUTUSOHJELMAN OPETUSSUUNNITELMA 2009 - 2013

Yliopettaja Hannu Sirkkilä

23.3.2009

SISÄLLYSLUETTELO

KULTTUURITUOTANNON KOULUTUSOHJELMA.....	4
Koulutusohjelman tavoitteet.....	4
Opintojen kulku ja rakenne	4
Opintojen yleinen kuvaus.....	6
HUMAKIN YHTEISET OPINNOT	8
Orientoituminen ammattikorkeakouluopintoihin	8
Orientoituminen ammattiin ja ammattialaan.....	9
TYÖELÄMÄTAIDOT, URASUUNNITTELU, PORTFOLIO	12
KULTTUURITYÖTTÄJÄN YHTEISET OPINNOT.....	13
KULTTUURIN TOIMINTAYMPÄRISTÖN TUNTEMUS	13
Taiteen tuntemus.....	13
Kieliopinnot.....	13
Hallinto ja politiikka	15
Talouden perusteet ja rahoitus	16
Tuottajan työn ja tuotantoprosessin käytännöt.....	16
KULTTUURINTUOTTAMISPROSESSIN HALLINTA.....	17
Oikeudelliset kysymykset.....	17
Media- ja vuorovaikutustaidot	17
Tuottajan työn ja tuotantoprosessin perusteet	17
Viestintä	18
KULTTUURITUOTANNON LIIKETALOUDELLINEN OSAAMINEN	19
Taloushallinto	19

	3
Yrittäjyys ja tuotteistaminen	19
Markkinointi	20
Projektitoiminta ja johtaminen	20
AMMATILLISET SUUNTAUTUMISOPINNOT	21
SYVENTÄVÄT SUUNTAUTUMISOPINNOT.....	21
Syventävä perehtyminen kulttuurin sisällöntuotantoon	21
Syventävä perehtyminen tuotantoprosessiin.....	21
ERIYTYVÄT SUUNTAUTUMISOPINNOT	22
Kulttuuri liiketoimintana.....	22
Tapahtumatuotannon johtaminen	22
Tuottaja monikulttuurisessa kaupunkiympäristössä	23
OPINNÄYTETYÖ JA SIIHEN LIITTYVÄT OPINNOT	24
Tutkimus ammattialan kehittämisessä	24
Menetelmäopinnot	24
Opinnäytetyöpaja	25
Opinnäytetyö	25
VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT.....	26
LIITTEET	
1. Opintojen rakennekaavio	

KULTTUURITUOTANNON KOULUTUSOHJELMA

Tutkinto: Kulttuurialan ammattikorkeakoulututkinto
 Tutkintonimike: Kulttuurituottaja (AMK)
 Tutkinnon laajuus: 240 opintopistettä / 4 vuotta

KOULUTUSOHJELMAN TAVOITTEET

Kulttuurituotannon koulutusohjelmasta valmistuu osaajia taide- ja kulttuuriorganisaatioiden, kulttuuritapahtumien, kulttuuri- ja taideprojektien ja produktioiden tuotannollisiin tehtäviin. Kulttuurituottajat työskentelevät järjestöissä, yrityksissä tai kulttuurihallinnossa. Koulutus tarjoaa valmiudet toimia kulttuurialan ja luovan alan yrittäjänä.

Kulttuurituottaja on taiteen ja talouden osaaja ja organisaattori. Häneltä edellytetään kykyä verkostoitua, viestiä, kehittää omaa työtään niin kotimaassa kuin kansainvälisissäkin toimintaympäristöissä (ja toimintaympäristöään niin kotimaassa kuin kansainvälisestikin). Hänellä on valmius tehdä toimialarajat ylittävää yhteistyötä kulttuuri- ja taidetoiminnan edistämiseksi.

Ammattitaidon perustan muodostavat kulttuurin toimintaympäristön tuntemus, tuottamisprosessin hallinta ja liiketaloudellinen osaaminen. Keskeisiä sisältöjä kulttuurin ja taiteen tuntemuksen lisäksi ovat tuotantosuunnittelu, projektijohtaminen, talous ja rahoitus, yrittäjäyys, viestintä ja markkinointi.

Opinnot on suunniteltu niin, että opiskelija voi syventää osaamistaan ja vahvistaa yksilöllistä ammattitaitoaan koko opintojensa ajan. Työelämään kytkeytyvässä tutkimus- ja kehitystyössä opiskelija arvioi ja kehittää kulttuurialan toimintamalleja.

OPINTOJEN KULKU JA RAKENNE

Tätä Kulttuurintuotannon koulutusohjelman uutta opetussuunnitelmaa toteutetaan Jyväskylän, Kauniaisten ja Turun kampuksilla. Lappeenrannan kampuksella noudatetaan vanhaa, vuosien 2005 - 2009 opetussuunnitelmaa ja soveltuvien osin uutta.

Ensimmäisen vuoden opinnot aloitetaan HUMAKin yhteisillä opinnoilla. Opiskelija orientoituu ammattikorkeakouluopintoihin sekä kulttuurituottajan ammattiin ja ammattialaan. Oman ammatillisen osaamisen reflektointi käynnistyy portfolioprosessiin perehtymällä. Ensimmäisen vuoden ammatillisissa opinnoissa keskitytään erityisesti kulttuurituottajan työn ja kulttuurintuotantoprosessin perusteisiin ja näiden käytäntöihin ensimmäisellä harjoittelulla.

Opintojen toisena vuonna opiskelija jatkaa alan ammatillistiedollisen perustansa rakentamista ja kehittää omaa ammatillistaidollista osaamistaan. Opintojen painopisteenä ovat kulttuurin toimintaympäristön tuntemuksen, kulttuurin tuottamisprosessin hallinnan sekä kulttuurituotannon liiketaloudellisen osaamisen vahvistaminen.

Kolmantena vuotena opiskelija keskittyy ammatillisiin suuntautumisopinnoihinsa. Syventävissä suuntautumisopinnoissa hän vahvistaa omaa osaamistaan kulttuurin ja taiteen sisällöntuotannossa sekä tuotantoprosessissa. Opiskelija rakentaa omaa eriytyvää osaamistaan suuntautumalla kulttuuriin liiketoimintana, tapahtumatuotannon johtamiseen tai tuottajuuteen monikulttuurisessa kaupunkiympäristössä. Kolmantena vuotena käynnistyvät myös opinnäytetyöopinnot ja opiskelija esittelee väliportfolionsa.

Neljäntenä opiskeluvuotena opiskelija jatkaa osaamisensa syventämistä ammatillisilla suuntautumisopinnoilla ja vapaasti valittavilla opinnoilla. Viimeisen opintovuoden pääpaino on opinnäytetyön tekemiseen liittyvissä opinnoissa. Opiskelija laatii päättöportfolion, jossa hän reflektoi omaa ammatillista kehittymistään ja osaamistaan.

Taulukko 1: Opintojen rakenne ja opintojaksot

Opintojen rakenne ja opintojaksot	Opintovuosi
KT-P-09-5 OPINNÄYTETYÖOPINNOT 30 op KT-P-09-5.1a Tutkimus ammattialan kehittämisessä 5 op KT-P-09-5.2a Menetelmäopinnot 5 op KT-P-09-5.3a Opinnäytetyöpaja 5 op KT-P-09-5.4a Opinnäytetyö 15 op	3. - 4. vuosi
KT-P-09-6 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT	2. - 4. vuosi
KT-P-09-4 AMMATILLISET SUUNTAUTUMISOPINNOT 40 op KT-P-09-4.1 Syventävät suuntautumisopinnot 20 op KT-P-09-4.1.1 Syventävä perehtyminen kulttuurin sisällöntuotantoon 20 op KT-P-09-4.1.2 Syventävä perehtyminen tuotantoprosessiin 20 op KT-P-09-4.2 Eriytyvät suuntautumisopinnot 20 op KT-P-09-4.2.1a Kulttuuri liiketoimintana 20 op KT-P-09-4.2.2a Tapahtumatuotannon johtaminen 20 op KT-P-09-4.2.3a Tuottaja monikulttuurisessa kaupunkiympäristössä 20 op	3. - 4. vuosi
KT-P-09-3 KULTTUURITUOTTAJAN YHTEISET OPINNOT 130 op KT-P-09-3.1 Kulttuurin toimintaympäristön tuntemus 50 op KT-P-09-3.1.1a Taiteen tuntemus 10 op KT-P-09-3.1.2 Kieliopinnot 10 op KT-P-09-3.1.2a Ruotsin suullinen taito 2 op KT-P-09-3.1.2b Ruotsin kirjallinen taito 3 op KT-P-09-3.1.2c Englannin suullinen taito 2 op KT-P-09-3.1.2d Englannin kirjallinen taito 3op KT-P-09-3.1.3a Hallinto ja politiikka 10 op KT-P-09-3.1.4a Talouden perusteet ja rahoitus 10 op KT-P-09-3.1.5a Tuottajan työn ja tuotantoprosessin käytännöt 10 op KT-P-09-3.2 Kulttuurintuottamisprosessin hallinta 40 op KT-P-09-3.2.1a Oikeudelliset kysymykset 10 op KT-P-09-3.2.2a Media- ja vuorovaikutustaidot 10 op KT-P-09-3.2.3a Tuottajan työn ja tuotantoprosessin perusteet 10 op KT-P-09-3.2.4a Viestintä 10 op KT-P-09-3.3 Kulttuurituotannon liiketaloudellinen osaaminen 40 op KT-P-09-3.3.1a Taloushallinto 10 op KT-P-09-3.3.2a Yrittäjyys ja tuotteistaminen 10 op KT-P-09-3.3.3a Markkinointi 10 op KT-P-09-3.3.4a Projektitoiminta ja johtaminen 10 op	1.- 3. vuosi
KT-P-09-2 TYÖELÄMÄTAIDOT, URASUUNNITTELU JA PORTFOLIO 10 op KT-P-09-2.1a Ammatillisen kehittymisen perusta KT-P-09-2.2a Työelämätaidot ja portfolio	1.- 4. vuosi
KT-P-09-1 HUMAKIN YHTEISET OPINNOT 10 op KT-P-09-1.1 Orientoituminen ammattikorkeakouluopintoihin 5 op KT-P-09-1.2 Orientoituminen ammattiin ja ammattialaan 5 op	1. vuosi

OPINTOJEN YLEINEN KUVAUS

HUMAKin yhteiset opinnot 10 op

HUMAKin yhteisten opintojen tarkoituksena on luoda valmiudet korkeakouluopiskeluun ja henkilökohtaisen opintosuunnitelman laatimiseen, toteuttamiseen ja ylläpitämiseen sekä oman oppimisen arvioimiseen. Opintojen tavoitteena on, että opiskelija ymmärtää humanistiseen arvopohjan ja että hän rakentaa henkilökohtaisen opintosuunnitelmansa persoonallisen ammattitaidon luomiseksi. Tavoitteena on, että opiskelija oppii hyödyntämään korkeakoulun koulutusteknologisia ratkaisuja ja mahdollisuuksia oman opiskelunsa edistämiseksi. Lisäksi opiskelija suorittaa vaadittavat kolmen opintopisteen laajuiset suomen kielen opinnot.

Työelämätaidot, urasuunnittelu ja portfolio 10 op

Opintokokonaisuuden tarkoituksena on lisätä opiskelijan valmiuksia suunnitella omaa ammatillista kehitystään, arvioida omaa oppimistaan ja oppimistarpeitaan. Lisäksi tavoitteena on kehittää opiskelijan työnhakuvalmiuksia. Opintokokonaisuuteen sisältää päättöportfolion laatiminen ja sen esittäminen.

Ammattialan yhteiset opinnot 130 op

Ammattialan yhteisissä opinnoissa opiskelija hankkii tiedollisia ja taidollisia valmiuksia kulttuurituottajan tehtävissä toimimiseen. Ammattialan yhteiset opinnot koostuvat kolmesta opintokokonaisuudesta:

- Kulttuurin toimintaympäristön tuntemus
- Kulttuurintuottamisprosessin hallinta
- Kulttuurituotannon liiketaloudellinen osaaminen

Kulttuurin toimintaympäristön tuntemuksen opintokokonaisuuteen sisältyvät opintojaksot Taiteen tuntemus, Hallinto ja politiikka, Talouden perusteet ja rahoitus sekä Tuottajan työn ja tuotantoprosessin käytännöt. Lisäksi opiskelija saavuttaa ammattikorkeakouluasetuksessa säädetyn kielitaidon Kieliopinnot -opintojaksolla.

Kulttuurin tuottamisprosessin hallinnan opintokokonaisuuteen sisältyvät opintojaksot Oikeudelliset kysymykset, Media- ja vuorovaikutustaidot, Tuottajan työn ja tuotantoprosessin perusteet sekä Viestintä.

Kulttuurituotannon liiketaloudellinen osaaminen opintokokonaisuuteen sisältyvät opintojaksot Taloushallinto, Yrittäjyys ja tuotteistaminen, Markkinointi sekä Projektitoiminta ja johtaminen.

Ammatilliset suuntautumisopinnot 40op

Ammatillisilla suuntautumisopinnoilla opiskelija kehittää ammatillista erityisosaamistaan.

Suuntautumisopinnot koostuvat opintojaksoista:

- Syventävät suuntautumisopinnot
- Eriytyvät suuntautumisopinnot

Syventävissä suuntautumisopinnoissa opiskelija vahvistaa omaa osaamistaan kulttuurin ja taiteen sisällöntuotannossa sekä tuotantoprosessissa.

Eriytyvissä suuntautumisopinnoissa opiskelija rakentaa omaa eriytyvää osaamistaan valitsemalla yhden tarjolla olevista kolmesta suuntautumisvaihtoehdosta:

- Kulttuuri liiketoimintana
- Tapahtumatuotannon johtaminen
- Tuottaja monikulttuurisessa kaupunkiympäristössä

Valitsemassaan suuntautumisvaihtoehdossa opiskelija perehtyy ensin kirjallisuuteen ja osallistuu järjestettävään kontaktiopetukseen. Tämän jälkeen hän suorittaa harjoittelun, jota hän raportoi kehittämishankesuunnitelmassa. Opintojen aikana opiskelija pyrkii laatimaan opinnäytetyösopimuksen.

Opinnäytetyö ja siihen liittyvät opinnot 30 op

Opinnäytetyöllä opiskelija osoittaa kykenevänsä systemaattiseen tiedonhankintaan, tiedon kriittiseen arviointiin ja ammattialaansa koskevan tiedon kartuttamiseen. Opiskelija laatii opinnäytetyön, joka syventää hänen ammatillista asiantuntijuuttaan. Opintoihin kuuluvat opintojaksot Tutkimus ammattialan kehittämisessä, Menetelmäopinnot, Opinnäytetyöpaja ja Opinnäytetyö. Opinnäytetyöopinnot suoritetaan aina sillä kampuksella, jossa opiskelija on kirjoilla. Opinnäytetyöt ovat työelämälähtöisiä, ja ne ovat osa kampuksen tutkimus- ja kehittämistoimintaa.

Vapaasti valittavat opinnot 20 op

Vapaasti valittavilla opinnoilla opiskelija vahvistaa ammatillista suuntautumistaan tai hankkii uusia näkökulmia ammatilliseen osaamiseensa. Vapaasti valittavina opintoina voidaan suorittaa lisäksi joitakin ammattialan yhteisiä opintoja tai ammatillisen suuntautumisen opintoja tai opintoja HUMAKin muusta tarjonnasta. Niihin voi soveltuvin osin liittää opintoja myös muiden korkeakoulujen tarjonnasta, virtuaaliammattikorkeakoulun tarjonnasta tai ulkomailla suoritettavia opintoja. Vapaasti valittavat opinnot voivat koostua alle 10 opintopisteen kokonaisuuksista.

KT-P-09-1 HUMAKIN YHTEISET OPINNOT 10 op

KT-P-09-1.1 **Orientoituminen ammattikorkeakouluopintoihin 5 op**

KT-P-09-1.1a Opiskelutaidot ja HOPS 1 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- tuntee oppimisen erilaisia menetelmiä sekä oppimisympäristöjä
- tuntee Humakin pedagogisen toimintaympäristön
- harjaantuu käyttämään taitojaan opintojen suunnittelussa ja oman oppimisen arvioinnissa
- kykenee rakentamaan henkilökohtaisen opiskelusuunnitelman (HOPS)
- tutustuu portfolioon osana opintojen kokonaisarviointia

Sisältö:

- oppimisen menetelmät ja oppimisympäristöt
- koulutusohjelma, opetussuunnitelma, opinto-opas
- harjoitteluympäristö Jobstep
- oman osaamisen arviointitaidot
- opiskelutaidot ja henkilökohtainen opetussuunnitelma (HOPS)
- portfolio – todiste kasvusta ja oppimisesta

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, verkko-oppiminen

KT-P-09-1.1b Asiantuntijan tiedonhankinta 1 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- ymmärtää tiedonhankinnan ja -hallinnan merkityksen
- oppii käyttämään erilaisia tietokantoja, elektronisia aineistoja ja tietoverkkoja tiedon hankinnassa
- oppii arvioimaan tiedon luotettavuutta

Sisältö:

- tiedonhankinnan ja -hallinnan taidot
- Humakin sekä oman alan kirjasto-, viite-, artikkeli- ja kokotekstitietokantojen ja elektronisten aineistojen käyttö
- tietoverkkojen käyttö tiedonhallinnassa
- tiedon luotettavuus

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, verkko-oppiminen

KT-P-09-1.1c Digitaalinen lukutaito 3 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- osaa käyttää HUMAKin virtuaalista oppimisympäristöä
- oppii hyödyntämään HumakProta opinnoissaan
- oppii perustaidot tekstinkäsittelystä, esitysgraafiikasta ja taulukkolaskennasta

Sisältö:

- Hunet, HumakPro, sähköposti
- verkkotyöskentely
- tekstinkäsittely (Word), esitysgraafiikka (PowerPoint) ja taulukkolaskenta (Excel)

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, verkko-oppiminen

KT-P-09-1.2 **Orientoituminen ammattiin ja ammattialaan 5 op**

KT-P-09-1.2a Humanismi 1 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- ymmärtää humanismin elämäkatsomuksena
- tuntee humanismin historian
- ymmärtää humanistisen elämäkatsomuksen vaihtoehdot

Sisältö:

- humanistinen elämäkatsomus
- humanismin historia
- vaihtoehtoiset elämäkatsomukset

Oppimisympäristöt: verkko-oppiminen

KT-P-09-1.2b Puheviestintä 1 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- hallitsee ilmaisu-, esiintymis- sekä puheviestintätaitojen perusteet
- hallitsee eri puheviestintätilanteet ja niiden vaatimukset
- ymmärtää suomalaisen puheviestinnän ja työelämän vaatimien viestintätilanteiden ominaispiirteiden merkityksen
- oppii analysoimaan itseään viestijänä
- kykenee antamaan ja ottamaan vastaan palautetta omasta viestinnästään

Sisältö:

- ilmaisu-, esiintymis- sekä puheviestintätaidot
- perustiedot puheviestintätilanteista ja niiden vaatimuksista sekä ominaispiirteistä
- yksilö viestijänä ja kehittyminen viestijänä
- palaute omasta viestinnästä
- puheviestintä ihmisten välisessä kommunikaatiossa sekä työelämäviestinnässä

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus

KT-P-09-1.2c Kirjallinen viestintä 1 op

Tavoitteet:

Opiskelija:

- osaa kirjalliset perustiedot ja -taidot asiatyylisestä viestinnästä
- osaa laatia keskeisiä työelämän asiakirjoja
- hallitsee media-kirjoittamisen perusteita
- osaa hahmottaa asiatyylisen tekstin ominaisuudet ja kielenkäytön
- oppii analysoimaan, ymmärtämään, käyttämään, tulkitsemaan, arvioimaan ja tuottamaan eri tekstilajeihin kuuluvia tekstejä

Sisältö:

- asiatyylisen viestinnän ominaisuudet ja erilaiset kirjalliset esitysmuodot
- kirjalliset perustiedot ja -taidot opintojen ja työelämän edellyttämien kirjallisten töiden tekemiseen
- työelämän asiakirjat ja niiden laadinta, ulkoasu sekä asiakirjastandardi
- media-kirjoittamisen perusteet (esim. lehdistö-/mediatiedote, muut mediatekstit)
- asiatyylisen tekstin ominaisuudet ja kielenkäyttö (tekstien tuottaminen, arviointi ja muokkaaminen sekä kielenhuolto)

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus

KT-P-09-1.2d Tutkimusviestintä 1 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- hallitsee tutkimusviestinnän ja tieteellisen kirjoittamisen perusteet
- osaa tuottaa tutkimusviestinnän eri tekstilajeja
- osaa käyttää lähteitä ja hallitsee viittaustekniikkaan
- hallitsee tutkimusviestinnän eettiset säännöt

Sisältö:

- tutkimusviestintä ja tieteellinen kirjoittaminen
- intertekstuaalisuus teksteissä
- tutkimusviestinnän tekstilajit (esim. tiivistelmä, referaatti, essee) ja niiden tuottaminen sekä ulkoasuseikat
- lähdeviittaukset ja lähdeluettelo
- tutkimusviestinnän eettinen ohjeisto

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus

KT-P-09-1.2e Ammattialaan tutustuminen 1 op

Tavoitteet:

Opiskelija:

- tuntee oman ammattialansa
- hahmottaa oman alansa koulutuksen
- ymmärtää projekti- ja tiimityöhön ja sen vaatimien yhteistoimintamuotojen merkityksen

Sisältö:

- oman alan ammatit, toimijat, toimintatavat ja kehitysnäkymät
- oman alan koulutuksen asema koulutusjärjestelmässä
- projekti- ja tiimityö ja erilaiset yhteistoimintamuodot

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus

KT-P-09-2 TYÖELÄMÄTAIDOT, URASUUNNITTELU JA PORTFOLIO 10 OP

KT-P-09-2.1a Ammatillisen kehittymisen perusta 5 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- osaa suunnitella ammatillista kehityspolkuun
- tunnistaa oman arvopohjansa ja kykenee pohtimaan alan eettisiä kysymyksiä
- tuntee ammattikentän erilaiset työnkuvat
- osaa arvioida omaa oppimistaan ja ammatillista kehitystään
- osaa esitellä ammatillista osaamistaan
- tuntee työelämän säätelyjärjestelmät ja osaa toimia työnhakutilanteissa

Sisältö:

- HOPS-keskustelut ja niihin valmistautuminen
- ammattikuvaa ja ammattietiikkaa käsittelevä verkkokurssi
- portfolionäyttöjen ja työelämäseminaarien seuraaminen
- urasuunnittelun verkkokurssi
- väliportfolio sekä ura- ja suuntautumissuunnitelma

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-2.2a Työelämätaidot ja portfolio 5 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- osaa suunnitella ammatillista kehityspolkuun
- tunnistaa oman arvopohjansa ja kykenee pohtimaan alan eettisiä kysymyksiä
- tuntee ammattikentän erilaiset työnkuvat
- osaa arvioida omaa oppimistaan ja ammatillista kehitystään
- osaa esitellä ammatillista osaamistaan
- tuntee työelämän säätelyjärjestelmät ja osaa toimia työnhakutilanteissa

Sisältö

- työelämätaitojen ja työnhaun verkkokurssi
- päättöportfolion laatiminen ja esittäminen kotikampuksella

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3 KULTTUURITUOTTAJAN YHTEISET OPINNOT 130 OP

KT-P-09-3.1 Kulttuurin toimintaympäristön tuntemus 50 op

KT-P-09-3.1.1a Taiteen tuntemus 10 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- tuntee eri taiteenalojen tai kulttuurin osa-alueiden ajankohtaisia ilmiöitä, käsitteitä ja historiallisia taustoja
- osaa hankkia tietoa taiteilijoista, teoksista ja esityksistä
- tunnistaa taiteilijan työn erityispiirteitä, tavoitteita ja teosten tuotanto- ja esitysolosuhteita
- osaa pohtia ja kuvailla omaa suhdettaan taiteeseen
- osaa tuottaa sujuvaa ja käyttökelpoista tekstiä taiteesta ja käyttää alan terminologiaa
- osaa nähdä länsimaisen taidekäsitteiden osana laajempaa kontekstia

Sisältö:

- tutustumiskäynnit, taiteilijavierailut, taiteen vastaanotto eri medioista
- taiteesta, taiteilijoista ja teoksista kirjoittaminen
- eri taiteenlajien tai kulttuuri-ilmiöiden historialliseen ja teoreettiseen taustaan tutustuminen kirjallisuuden ja muiden lähteiden avulla

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.1.2 Kieliopinnot

Tavoitteet:

Opiskelija

- osaa toimia kansainvälistyvän elinkeino- ja työelämän asiantuntijatehtävissä vieraalla kielellä sekä toisella kotimaisella kielellä
- kykenee kieli- ja kulttuurirajat ylittävään vuorovaikutukseen
- kykenee ammatilliseen kehittymiseen henkilökohtaisia kieli- ja kulttuurirajojaan laajemmassa toimintaympäristössä
- suorittaa tutkintoon sisältyvät pakollisen kielikokeet toisesta kotimaisesta kielestä sekä yhdestä vieraasta kielestä

Sisältö:

Opiskelija, jonka koulusivistyskieli on suomi, suorittaa ruotsin kielen opintoja 5 op ja vieraan kielen opintoja 5 op. Vieraana kielenä koulutusohjelmassa opetetaan englantia sekä mahdollisuuksien mukaan muita kieliä vuosittain vaihtelevana tarjontana. Opiskelija, jonka koulusivistyskieli on ruotsi suorittaa ruotsin kielikokeen sekä vieraan kielen opintoja 10 op siten, että yhdestä kielestä tulee olla vähintään 5 op. ja loput 5 op kootaan vapaavalintaisesti muusta tarjolla olevasta kielivalikoimasta vähintään yhdestä kielestä suoritetaan 5 op.

Suoritusajataulu:

1. lukukausi: (ruotsin valmentavat opinnot), ruotsin suullinen taito
2. lukukausi: ruotsin kirjallinen taito
3. lukukausi: englannin suullinen taito
4. lukukausi: englannin kirjallinen taito

KT-P-09-3.1.2a **Ruotsin suullinen taito 2 op**

Tavoitteet:

Opiskelija

- selviytyy hyvin arkisissa työhön ja vapaa-aikaan liittyvissä tilanteissa
- selviytyy useimmista kohtaamistaan viestintävaikeuksista kiertoilmauksia käyttäen
- ymmärtää normaalitempoista puhetta käytännön elämään, vapaa-aikaan ja työhön liittyvistä aiheista
- osaa käyttää rakenteita monipuolisesti
- osaa oman alansa sanastoa

Sisältö:

- suullisen kielitaidon kehittäminen
- opiskeluun, työhön ja vapaa-aikaan liittyvät kielenkäyttötilanteet

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.1.2b **Ruotsin kirjallinen taito 3 op**

Tavoitteet:

Opiskelija

- osaa ilmaista itseään sujuvasti ammatillisissa ja muissa kielenkäyttötilanteissa
- selviytyy useimmista kohtaamistaan viestintävaikeuksista kiertoilmauksia käyttäen
- kirjoittaa selkeää ja sujuvaa tekstiä asianmukaisella tyyllillä, mukaan lukien ammattiin liittyvät tekstit
- kirjoittaa sisällöllisesti ehyitä kokonaisuuksia
- ymmärtää pääajatukset yleisiä aiheita koskevista ja oman erityisalansa teksteistä
- osaa käyttää kielen rakenteita monipuolisesti
- ymmärtää ja osaa käyttää asianmukaisesti laajaa yleissanastoa ja oman alan sanastoa

Sisältö:

- kirjallisen kielitaidon kehittäminen
- tieteellisten tekstien ja oman alan kirjallisuuden lukeminen
- akateeminen kirjoittaminen, esim. cv, arvostelut, esseet, raportit, abstraktit

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.1.2c **Englannin suullinen taito 2 op**

Tavoitteet:

Opiskelija

- selviytyy hyvin arkisissa työhön ja vapaa-aikaan liittyvissä tilanteissa
- selviytyy useimmista kohtaamistaan viestintävaikeuksista kiertoilmauksia käyttäen
- ymmärtää normaalitempoista puhetta käytännön elämään, vapaa-aikaan ja työhön liittyvistä aiheista
- osaa käyttää rakenteita monipuolisesti
- osaa oman alansa sanastoa

Sisältö:

- suullisen kielitaidon kehittäminen
- opiskeluun, työhön ja vapaa-aikaan liittyvät kielenkäyttötilanteet

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.1.2d Englannin kirjallinen taito 3 op**Tavoitteet:****Opiskelija**

- osaa ilmaista itseään sujuvasti ammatillisissa ja muissa kielenkäyttötilanteissa
- selviytyy useimmista kohtaamistaan viestintävaikeuksista kiertoilmauksia käyttäen
- kirjoittaa selkeää ja sujuvaa tekstiä asianmukaisella tyyllillä, mukaan lukien ammattiin liittyvät tekstit
- kirjoittaa sisällöllisesti ehyitä kokonaisuuksia
- ymmärtää pääajatukset yleisiä aiheita koskevista ja oman erityisalansa teksteistä
- osaa käyttää kielen rakenteita monipuolisesti
- ymmärtää ja osaa käyttää asianmukaisesti laajaa yleissanastoa ja oman alan sanastoa

Sisältö:

- kirjallisen kielitaidon kehittäminen
- tieteellisten tekstien ja oman alan kirjallisuuden lukeminen
- akateeminen kirjoittaminen, esim. cv, arvostelut, esseet, raportit, abstraktit

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.1.3a Hallinto ja politiikka 10 op**Tavoitteet:****Opiskelija**

- tuntee hallinnon historian ja traditiot sekä osaa analysoida hallinnon toimintaa laajemmassa yhteiskunnallisessa ja kansainvälisessä kontekstissa
- tuntee erilaisia organisaatioita ja hallintomalleja ja osaa hyödyntää hallinnon tuntemusta omassa työssään
- tuntee julkishallinnon ja osaa hyödyntää asiantuntemustaan omassa toiminnassaan
- tuntee yhteiskuntapolitiikan osa-alueet ja kykenee asiantuntevasti osallistumaan kulttuuripoliittiseen keskusteluun
- tuntee yhteiskunnan eri sektorit sekä on kehittänyt valmiuksia toimia eri sektoreiden hallinnollisissa tehtävissä

Sisältö:

- hallinnon teoria ja historia
- organisaatiot ja hallinto
- julkishallinto: valtio, kunta, EU, pohjoismainen yhteistyö
- kulttuuripoliittikka, poliittinen vaikuttaminen ja taidehallinto
- kolmas sektori, säätiötoiminta ja yhdistyshallinto

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.1.4a **Talouden perusteet ja rahoitus 10 op**

Tavoitteet:

Opiskelija

- osaa käyttää talouden peruskäsitteitä
- tuntee julkisen, kolmannen, liiketoiminnallisen sektorin ja yrittäjyyssektorin taloudellisen toiminnan yleiset periaatteet
- tuntee kulttuurin rahoituslähteet ja –prosessit
- osaa hakea rahoitusta kulttuurihankkeille
- osaa tehdä kulttuurituotannon rahoitussuunnitelman

Sisältö:

- taloudellisen ajattelun perusteet
- kansantalouden ja talouselämän perusteet
- kulttuuri taloudellisena toimintana
- luova talous
- kulttuurin rahoitusmuodot
- kulttuurin rahoituksen suunnittelu ja varainhankinta
- kulttuurin asema valtion talousarviossa ja kunnallisessa kulttuuritoimessa
- EU-rahoitus, pohjoismainen rahoitus
- kulttuurin rahoitukseen liittyvä lainsäädäntö
- yritysysteistyö osana kulttuurituotannon varainhankintaa

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.1.5a **Tuottajan työn ja tuotantoprosessin käytännöt 10 op**

Tavoitteet:

Opiskelija

- tuntee ammattialan työtehtäviä ja toimintaympäristöjä käytännön työn kautta
- hallitsee kulttuurialan työelämätaitoja
- omaa työelämän vuorovaikutustaitoja
- hahmottaa kulttuurialan ammattikenttää ja harjoittelupaikkansa osana sitä
- saa oman ammatti-identiteettinsä kehittymiselle tärkeitä rakennusaineita
- verkostoituu alan toimijoiden ja sidosryhmien kanssa
- osaa hyödyntää perusteet -opintojaksolla hankkimaansa tietoa

Sisältö:

- harjoittelu alan työpaikassa kotimaassa tai ulkomailla
- työyhteisössä toimiminen
- tuotantoprosessin hallinta
- ajanhallintataidot
- tuottajan ammatti-identiteetti
- kulttuurituotannon tekninen, taloudellinen ja sisällöllinen osaaminen
- harjoittelun raportointi ja raportin esittäminen työelämäseminaarissa
- tuottajan työn ammattietiikka ja arvopohja
- työsuhteasiat ja ammatillinen järjestäytyminen

Oppimisympäristöt: harjoittelu

KT-P-09-3.2 KULTTUURINTUOTTAMISPROSESSIN HALLINTA 40 OP

KT-P-09-3.2.1a Oikeudelliset kysymykset 10 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- tuntee juridiikan peruskäsitteet ja ymmärtää niiden merkityksen
- tuntee työelämää ja erityisesti kulttuurialaa säätelevän keskeisen lainsäädännön
- osaa soveltaa oikeudellista tietoa tuotannollisissa tehtävissä
- osaa hankkia oikeudellista tietoa ja seurata lainsäädännön kehitystä sekä sitä koskevaa julkista keskustelua

Sisältö:

- juridiikan peruskäsitteet, lainsäädännön perusteet
- kulttuurilainsäädäntö
- lupakäytännöt
- sopimusoikeus
- työlainsäädäntö keskeisiltä osiltaan
- verolainsäädäntö (lähinnä henkilöverotus ja alv.)
- tekijänoikeudet, immateriaalioikeudet
- perustiedot EU-lainsäädännön vaikutuksista

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.2.2a Media- ja vuorovaikutustaidot 10 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- osaa tuottaa sisältöjä eri medioihin
- tuntee mediakasvatuksen teorioita ja osaa tulkita ja analysoida mediamateriaaleja
- parantaa vuorovaikutustaitojaan ja kehittyä esiintyjänä ja puheviestijänä

Sisältö:

- mediakasvatus
- mediataidot
- puheviestintä ja keskustelutaito
- kokous- ja neuvottelutaidot

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.2.3a Tuottajan työn ja tuotantoprosessin perusteet 10 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- tuntee tuottajan toimenkuvan ja erilaisten tuotantojen osa-alueet ja tuotantoprosessit
- kykenee toimimaan kulttuurialan tuotannoissa

- osaa suunnitella ja hallita omaa ajankäyttöään
- kykenee ottamaan osaa alan ajankohtaiseen keskusteluun
- oppii tuottajan työn teoreettisen pohjan

Sisältö

- tapahtumatuotanto: tekninen, taloudellinen, sisällöllinen tuotanto
- tapahtumatuotannon ekologia ja turvallisuus
- tutustuminen erilaisiin kulttuurituotantoihin ja kulttuurituottajiin
- tuottajan ammatti-identiteetti, ammattietiikka ja arvopohja
- osallistuminen kulttuurialan tuotantojen suunnitteluun ja toteutukseen
- tuotantoprosessin hallinta
- ajanhallintataidot ja työhyvinvointi
- tuottajan toimenkuva eri kulttuureissa
- ajankohtaiseen ja keskeiseen alan kirjallisuuteen ja keskusteluun tutustuminen
- henkilökohtaisen tuottajakansion kokoamisen aloittaminen

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely

KT-P-09-3.2.4a **Viestintä 10 op**

Tavoitteet:

Opiskelija

- osaa viestinnän keskeiset käsitteet, ja teorian sekä tuntee viestinnän eri osa-alueet
- osaa laatia tiedottavia tekstejä ja tuottaa materiaaleja eri tiedotusvälineisiin
- saavuttaa taidon toimia erilaisissa viestintätilanteissa ja -kulttuureissa (esim. sosiaaliset erityisryhmät)

Sisältö:

- viestinnän käsitteiden ja teorioiden perusteet
- viestintäympäristöt ja -kulttuurit
- sisäinen ja ulkoinen tiedottaminen
- muutos- ja kriisiviestintä
- tiedottavan tekstin kirjoittaminen ja tiedotusmateriaalin tuottaminen eri tiedotusvälineisiin
- mediasuhteet
- kuvankäsittelyn ja graafisen suunnittelun perusteet

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.3 KULTTUURITUOTANNON LIIKETALOUDELLINEN OSAAMINEN 40 OP

KT-P-09-3.3.1a Taloushallinto 10 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- hallitsee kirjanpidon periaatteet
- osaa hoitaa maksuliikennekäytännöt
- hallitsee kulttuurituotannon taloussuunnittelun, budjetoinnin ja talousseurannan sekä tuntee näitä ohjaavaa lainsäädäntöä
- osaa analysoida talouden tunnuslukuja

Sisältö:

- taloussuunnittelu ja budjetointi
- maksuliikenne ja muut taloushallinnon prosessit
- kirjanpito
- verotus

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.3.2a Yrittäjyys ja tuotteistaminen 10 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- tuntee sisäisen ja ulkoisen yrittäjyyden eri toimintamallit
- tuntee oman alansa yritysten toimintaympäristön ja osaa arvioida toimintaympäristössä tapahtuvia muutoksia
- tutustuu eri tuotteistamisprosesseihin ja osaa kehittää erilaisia palveluja tai tuotteita liiketoiminnan kehittämisen näkökulmasta
- osaa laatia toteuttamiskelpoisen liiketoimintasuunnitelman eri osa-alueineen
- osaa laatia markkinointi- ja rahoitussuunnitelman sekä perehtyy pienyrityksen hallintoon ja talouden perusteisiin

Sisältö:

- sisäinen ja ulkoinen yrittäjyys
- oman alan yrityksen toimintaympäristön hallinta
- tuotteistamisprosessi ja sen hallinta
- liiketoimintasuunnitelma ja sen laatiminen
- liiketoiminta ja organisointi

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.3.3a **Markkinointi 10 op**

Tavoitteet:

Opiskelija

- osaa markkinoinnin perusteoriaa ja toimintatavat sekä taiteen että kulttuurimarkkinoinnin ja myyntityön erityispiirteet
- tietää asiakaslähtöisen ajattelun pääperiaatteet ja markkinoinnin strategisen suunnittelun lähtökohdat sekä markkinointiviestinnän keinot ja toimintatavat

Sisältö:

- markkinointikäsitteen avaaminen teorioiden kautta
- kulttuurin- ja taiteen markkinointi
- markkinointisuunnitelman laatiminen
- asiakaslähtöinen ajattelu ja palvelumarkkinointi
- markkinointiviestinnän toimintatavat ja markkinoinnin välineiden tuntemus

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, verkko-oppiminen

KT-P-09-3.3.4a **Projektitoiminta ja johtaminen 10 op**

Tavoitteet:

Opiskelija

- ymmärtää projektityöskentelyn erityispiirteet
- oppii johtamaan projektityöskentelyä ja hallinnoimaan projekteja
- tuntee henkilöiden ja henkilöstöressurssien johtamisen malleja
- perehtyy esimiestyöskentelyn vaatimuksiin, erilaisiin malleihin ja toimintatapoihin
- kykenee pohtimaan omaa johtajuuttaan ja johtajan rooliaan

Sisältö:

- projektitoiminta: projektien suunnittelu, johtaminen ja hallinnointi
- käytännön projektityöskentely: suunnittelu, toteutus ja raportointi
- henkilöiden ja henkilöstöressurssien johtaminen
- työnjohto ja esimiestyöskentely
- organisointi ja organisaation roolit

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, projektit

KT-P-09-4 AMMATILLISET SUUNTAUTUMISOPINNOT 40 OP

KT-P-09-4.1 Syventävät suuntautumisopinnot 20 op

KT-P-09-4.1.1 Syventävä perehtyminen kulttuurin sisällöntuotantoon 10 op

Syventävä perehtyminen:

- kulttuurin osa-alueeseen
- taiteenlajiin

Tavoitteet:

Opiskelija

- syventää taiteen ja kulttuurin osa-alueen sisältöjen tuntemusta tuottajan työssä
- osaa hankkia tietoa tuotannon sisällöllisistä ja taiteellisista tavoitteista
- osaa soveltaa taiteenlajiin/kulttuurin osa-alueen sisältöön liittyvää tietoa tuotannon tarpeisiin
- osallistuu tuotannon prosessien kehittämiseen, linjaamiseen ja ohjelmistojen rakentamiseen ja hahmottaa oman toimintansa vaikutukset näissä

Sisältö:

- valitun taiteenlajin tai kulttuurin osa-alueen sisältöön tutustuminen
- taiteenlajin tai kulttuurin osa-alueen historiallisen ja teoreettisen taustan selvittäminen
- sisältöihin liittyvän tiedon soveltaminen tuotantoprosessin kehittämisessä

Oppimisympäristöt: harjoittelu, kontaktiopetus, itsenäinen työskentely, projektit, verkko-oppiminen

KT-P-09-4.1.2 Syventävä perehtyminen tuotantoprosessiin 10 op

Syventävä perehtyminen:

- KT-P-09-4.1.2a Festivaali- ja tapahtumatuotantoon
- KT-P-09-4.1.2b Kansainväliseen kulttuuriyhteistyöhön (kulttuurivaihto, kulttuurivienti)
- KT-P-09-4.1.2c Kulttuuripalvelun tuotteistamiseen
- KT-P-09-4.1.2d Moniammatilliseen tuotantoprosessiin
- KT-P-09-4.1.2e Tuotantoprosessin hallintoon ja johtamiseen
- KT-P-09-4.1.2f Markkinointiin ja viestintään

Tavoitteet:

Opiskelija

- syventää osaamistaan valitsemallaan tuotantoprosessin alueella
- laajentaa ammatillisia verkostojaan
- vahvistaa ja suuntaa urasuunnitelmaansa
- vahvistaa ammatillista identiteettiään
- kehittää toimi- ja ammattialan käytäntöjä

Sisältö:

- harjoittelu tai projekti opiskelijan valitsemallaan tuotantoprosessin alueella
- harjoittelu/projektisuunnitelma
- harjoittelu/projektiraportti
- raportin esittäminen työelämäseminaarissa

Oppimisympäristöt: harjoittelu, projektit

KT-P-09-4.2 Eriytyvät suuntautumisopinnot 20 op

Opiskelija valitsee yhden kolmesta suuntautumisvaihtoehdosta:

- KT-P-09-4.2.1a Kulttuuri liiketoimintana 20 op
- KT-P-09-4.2.2a Tapahtumatuotannon johtaminen 20 op
- KT-P-09-4.2.3a Tuottaja monikulttuurisessa kaupunkiympäristössä 20 op

Opintojaksojen yhteinen sisältö:

- kirjallisuuteen perehtyminen ja järjestettävään kontaktiopetukseen osallistuminen
- harjoittelupaikan toimintaan perehtyminen
- harjoittelusuunnitelman ja alustavan kehittämissuunnitelman laatiminen
- harjoittelu harjoittelusuunnitelmassa asetettujen tavoitteiden mukaisesti
- kehittämis- tai toimintasuunnitelman tai toimintamallin laatiminen
- oman oppimisen ja omien kehittämistaitojen arviointi

KT-P-09-4.2.1a Kulttuuri liiketoimintana 20 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- osaa työskennellä kulttuurituotannon alalla yrittäjänä, työntekijänä tai yhteistyössä elinkeinoelämän kanssa
- tunnistaa ja osaa kehittää yksityisen sektorin yhteistyömahdollisuuksia julkisen ja kolmannen sektorin kanssa
- osaa mallintaa, rakentaa ja toteuttaa yhteistyötä moniammatillisessa ja monialaisessa verkostossa
- laajentaa näkökulmaansa kulttuuriviennin ja kansainvälisen yhteistyön suuntaan
- syventää yrittäjyyteen liittyviä tietojaan ja taitojaan

Oppimisympäristöt: harjoittelu, kontaktiopetus, itsenäinen työskentely

KT-P-09-4.2.2a Tapahtumatuotannon johtaminen 20 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- tunnistaa ja osaa kehittää tapahtumatuotannon johtamisen malleja, käytäntöjä ja erityispiirteitä
- osaa analysoida ja kehittää tapahtumaorganisaation hallintoa tai koordinointia
- osaa analysoida ja kehittää tapahtumatuotantoa ja sen teknistä, sisällöllistä tai kaupallista osa-alueita
- osaa laatia tapahtumatuotantoon liittyvän kehittämishankkeen

Oppimisympäristöt: harjoittelu, kontaktiopetus, itsenäinen työskentely

KT-P-09-4.2.3a Tuottaja monikulttuurisessa kaupunkiympäristössä 20 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- tutustuu monimuotoisen kulttuurityön kenttään, toimijoihin, tapahtumiin ja tavoitteisiin
- laajentaa omaa kulttuurikuvaansa
- osaa suunnitella monikulttuurista toimintaa
- osaa hyödyntää taidetta ja kulttuuria kotoutumisen edistämässä
- osaa huomioida viestinnässään kulttuurieroja
- hallitsee kehittämistoiminnan perusteet
- selvittää ja kartoittaa kulttuurisen moninaisuuden käytäntöjä, kehittämistarpeita ja mahdollisuuksia harjoittelupaikassaan
- hyödyntää taidetta kulttuurisen moninaisuuden edistämässä
- kehittää kulttuurista monimuotoisuutta harjoittelupaikassaan
- osaa toimia tasa-arvoisesti kulttuurisesti monimuotoisessa ympäristössä
- hahmottaa oman toimintansa vaikutukset kulttuurisen moninaisuuden kannalta

Oppimisympäristöt: harjoittelu, kontaktiopetus, itsenäinen työskentely

KT-P-09-5 OPINNÄYTETYÖ JA SIIHEN LIITTYVÄT OPINNOT 30 OP

Opinnäytetyöllä opiskelija osoittaa kykenevänsä systemaattiseen tiedonhankintaan, tiedon kriittiseen arviointiin ja ammattialaansa koskevan tiedon kartuttamiseen. Hän tuntee tieteellisen tutkimuksen periaatteita, erilaisia tutkimustraditioita sekä tutkimusmenetelmiä ja kykenee soveltamaan niitä omassa opinnäytetyössään. Opiskelija laatii opinnäytetyön, joka syventää hänen ammatillista asiantuntijuuttaan. Opintoihin kuuluvat opintojaksot:

- KT-P-09-5.1a Tutkimus ammattialan kehittämisessä 5 op
- KT-P-09-5.2a Menetelmäopinnot 5 op
- KT-P-09-5.3a Opinnäytetyöpaja 5 op
- KT-P-09-5.4a Opinnäytetyö 15 op

Opintojaksot etenevät prosessimaisesti ja tukevat toisiaan. Opinnöt alkavat kolmannen opintovuoden syksyllä opintojaksolla Tutkimus ammattialan kehittämisessä. Itsenäisenä työskentelynä suoritettava osa opinnäytetyöstä ajoittuu pääsääntöisesti viimeiselle opintovuodelle. Opinnäytetyöopinnot suoritetaan aina sillä kampuksella, jossa opiskelija on kirjoilla. Opinnäytetyö pyritään linkittämään eriytyvissä suuntautumisopinnoissa toteutettavaan kehittämishankkeeseen.

KT-P-09-5.1a Tutkimus ammattialan kehittämisessä 5 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- osaa suhtautua ammattialaan tutkivalla ja kehittävällä otteella
- tietää tieteenfilosofian ja tutkimustradition päälinjat
- tietää systemaattisen tiedonhankinnan periaatteet
- osaa tulkita ja tiivistää tutkimusraporttien keskeisiä sisältöjä
- tietää tutkimuseettiset periaatteet
- osaa tieteellisen viestinnän peruskäytännöt
- hahmottaa opinnäytetyöprosessin
- valitsee ja rajaa alustavasti oman tutkimusaiheensa

Sisältö:

- tiedonrakentuminen ja asiantuntijuuden kehittyminen
- tieteenfilosofian ja eri tutkimustraditioiden päälinjat
- tutkimuseetiikan periaatteet
- tutkimusraporttien kriittisen lukemisen harjoittelu
- tieteellisen kirjoittamisen erityispiirteet ja käytännöt

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely

KT-P-09-5.2a Menetelmäopinnot 5 op

Tavoitteet:

Opiskelija

- tietää eri tutkimustraditioihin perustuvien aineistonhankintamenetelmien pääperiaatteet ja ymmärtää niillä hankitun tiedon luonteen
- tietää eri aineistonhankintatapoja ja niiden analyysi- ja tulkintatraditioita
- osaa hankkia omaa opinnäytetyötään varten tarvittavaa aineistoa
- osaa laatia opinnäytetyösuunnitelman

Sisältö:

- kysely ja haastattelu tiedonhankintamenetelminä
- muut tiedonhankintamenetelmät: mm. toimintatutkimuksellinen lähestymistapa
- alustavan opinnäytetyösuunnitelman laatiminen, esittäminen ja opponoiminen

Oppimisympäristöt: kontaktiopetus, itsenäinen työskentely

KT-P-09-5.3a Opinnäytetyöpaja 5 op**Tavoitteet:****Opiskelija**

- osaa tuottaa omaa opinnäytetyöraporttiaan koskevaa tekstiä prosessikirjoittamisen keinoin
- osaa arvioida kriittisesti ja vertaistukea osoittaen opiskelijatoverin opinnäytetyöraporttia koskevaa tekstiä
- osaa käyttää ja soveltaa tilastollisia analyysimenetelmiä

Sisältö:

- kulttuurin yleisöjen tutkimuksessa tarvittavat työkalut (mm. SPSS, Webropol)
- opinnäytetyöoppaan mukaisen opinnäytetyösuunnitelman laatiminen
- aktiivinen seminaarityöskentely ja opiskelijatovereiden opinnäytetyöprosessin kommentointi

Oppimisympäristöt: itsenäinen työskentely, kontaktiopetus

KT-P-09-5.4a Opinnäytetyö 15 op**Tavoitteet:****Opiskelija**

- osaa laatia itsenäisesti opinnäytetyön, joka täyttää sille erikseen asetetut kriteerit
- osaa arvioida kriittisesti toisten opiskelijoiden tuottamaa tietoa
- osaa tiedottaa opinnäytetyöstään ja esitellä sitä julkisessa seminaarissa
- hallitsee opinnäytetyötään koskevaa erityisalaa ja kykenee laatimaan siitä kirjoitelman, joka osoittaa hyvää äidinkielen taitoa (kypsyysnäyte)

Sisältö:

- opinnäytetyön työstäminen suunnitelman mukaisesti
- opinnäytetyöraportin kirjoittaminen julkaistavaan muotoon
- opinnäytetyön esitleminen julkisessa seminaarissa
- opinnäytetyön opponoiminen julkisessa seminaarissa tai kirjallisesti
- opinnäytetyötä koskevan tiedotteen laatiminen
- kypsyysnäyte

Oppimisympäristöt: itsenäinen työskentely, kontaktiopetus

KT-P-09-6 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT

Vapaasti valittavilla opinnoilla opiskelija vahvistaa ammatillista suuntautumistaan tai hankkii uusia näkökulmia ammatilliseen osaamiseensa. Vapaasti valittavina opintoina voidaan suorittaa lisäksi joitakin ammattialan yhteisiä opintoja tai ammatillisen suuntautumisen opintoja tai opintoja HUMAKin muusta tarjonnasta. Niihin voi soveltuvin osin liittää opintoja myös muiden korkeakoulujen tarjonnasta, virtuaaliammattikorkeakoulun tarjonnasta tai ulkomailla suoritettavia opintoja. Vapaasti valittavat opinnot voivat koostua alle 10 opintopisteen kokonaisuuksista.

LIITE 1: Opintojen rakennekaavio

Työelämätaidot, urasuunnittelu ja portfolio 10 op	Opinnäytetyö ja siihen liittyvät opinnot 30 op				
	Tutkimus ammattialan kehittämisessä 5 op	Menetelmäopinnot 5 op	Opinnäytetyöpaja 5 op	Opinnäytetyö 15 op	
	Vapaasti valittavat opinnot 20 op				
	Ammatilliset suuntautumisopinnot 40 op				
	Eriytyvät suuntautumisopinnot 20 op				
	Kulttuuri liiketoimintana 20 op	Tapahtumatuotannon johtaminen 20 op	Tuottaja monikulttuurisessa kaupunkiympäristössä 20 op		
	Syventävät suuntautumisopinnot 20 op				
	Syventävä perehtyminen kulttuurin sisällöntuotantoon 10 op		Syventävä perehtyminen tuotantoprosessiin 10 op		
	Kulttuurituottajan yhteiset opinnot 130 op				
	Kulttuurituotannon liiketaloudellinen osaaminen 40 op				
	Taloushallinto 10 op	Yrittäjyys ja tuotteistaminen 10 op	Markkinointi 10 op	Projektitoiminta ja johtaminen 10 op	
	Kulttuurintuottamisprosessin hallinta 40 op				
	Oikeudelliset kysymykset 10 op	Media- ja vuorovaikutustaidot 10 op	Tuottajan työn ja tuotantoprosessin perusteet 10 op	Viestintä 10 op	
	Kulttuurin toimintaympäristön tuntemus 50 op				
	Taiteen tuntemus 10 op	Kieliopinnot 10 op	Hallinto ja politiikka 10 op	Talouden perusteet ja rahoitus 10 op	Tuottajan työn ja tuotantoprosessin käytännöt 10 op
	HUMAKin yhteiset opinnot 10 op				
	Orientoituminen ammatti-korkeakouluopintoihin 5 op		Orientoituminen ammattiin ja ammattialaan 5 op		